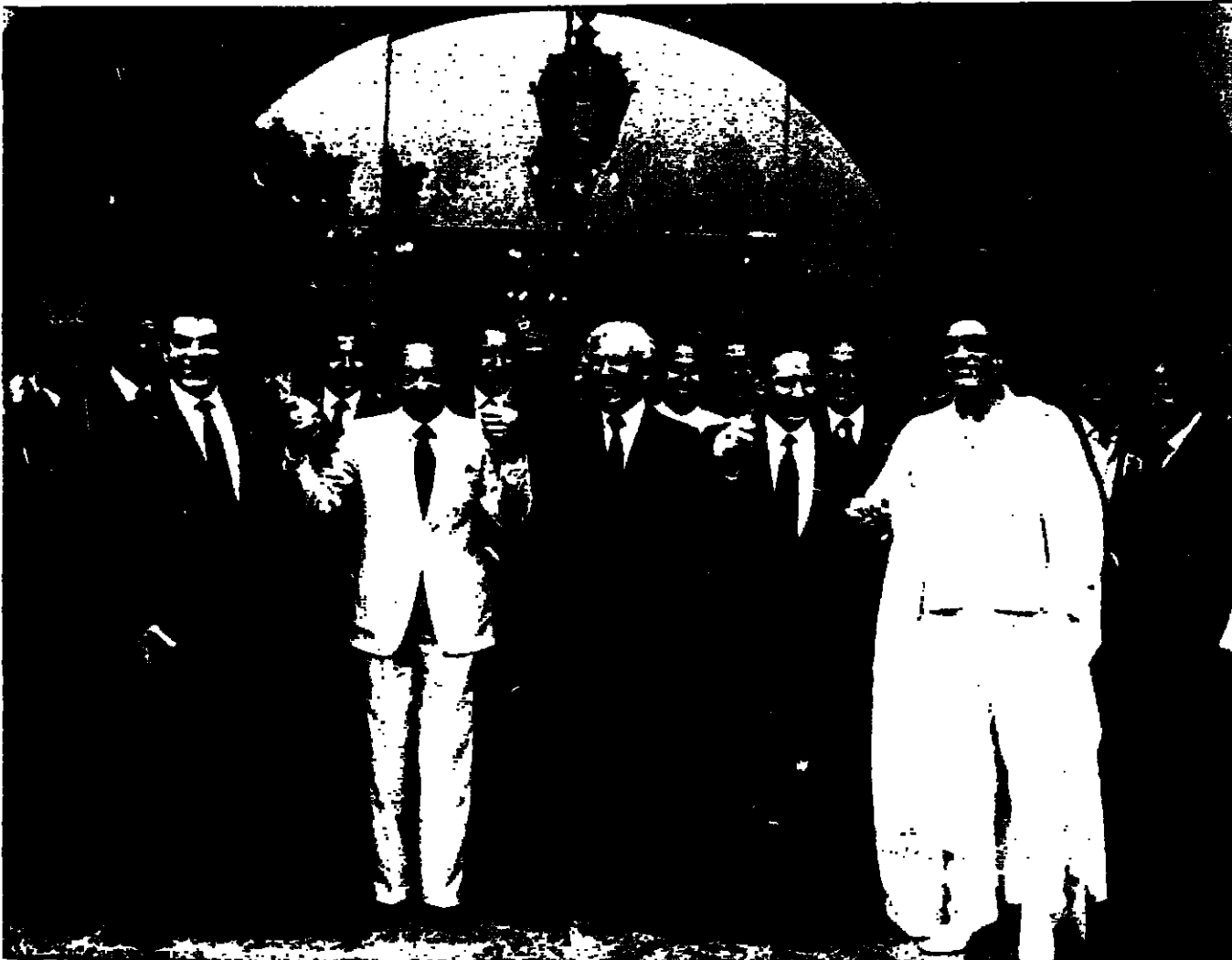


بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَكُونَنَّ لَهُ شُكْرًا
 أَسْرَةُ الْغَانِمِ بِالْأَحْسَاءِ
 وَأَقَارِبِهِمْ
 تَنْغِي بِقُلُوبِ مُؤْمِنَةٍ بِقَضَاءِ اللَّهِ وَقَدَرِ
 وَفَاةٍ
 عَائِدَةِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْغَانِمِ
 «أَبُو جَمَالٍ»
 نَسَأَلُ اللَّهَ أَنْ يَتَغَمَّدَ الْفَقِيدَ بِوَاسِعِ رَحْمَتِهِ
 وَيُسْكِنَهُ فُسَيْحَ جَنَاتِهِ وَأَنْ يُلْهِمَ أَهْلَهُ
 وَذَوِيهِ الصَّبْرَ وَالسَّلَاطَةَ
 إِنَّ اللَّهَ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ



برزت وحدة المغرب منذ القدم في مختلف الميادين. كان موحدا قبل دخول الإسلام من الناحية الجغرافية والتاريخية والموسيقولوجية بحيث تجد جيل الأوراس ما هي إلا امتداد لجيل الريف والاطلس، كما أن الصحراء الكبرى طبعت الرحلة والمقيم فيها بطابع خاص لا يختلف عن بعضه في المغرب الأدنى والوسط والأقصى.

خادم الحرمين الشريفين يعمل لوحدة المغرب العربي



وشيعين كريمين تجسهما الاخوة العربية والاسلامية والقرى والجوار وتقاوم الكفاح ضد الفاسيين على امتداد تاريخ حافل طويل في عمق الزمن.

ومن هنا، فإن سروري عظيم عندما اسمع ما تتناقله لنا الاخبار بين حين وآخر عن لقاءات مباركة ان شاء الله بين مسئولين جزائريين ومغاربة برعاية كريمة من أخي جلالة الملك الحسن الثاني وفخامة أخي الرئيس الشاذلي بن جديد يحفظهما الله ويسعد خطاهما.

ولم تكتمل فرحة القائدين العربيين الكبيرين الحسن الثاني وبن جديد حتى اشركا اخاهما خادم الحرمين الشريفين فاقبل به كل واحد منهما هاتفا، وما ذلك الا اعتراف بالجميل وتجديد للاعتنائين والشكر.

وقبل ذلك كان رئيس الديبلوماسية المغربية الدكتور عبد اللطيف الفيلالي قد نوه بذلك الدور الكريم الذي قام به خادم الحرمين الشريفين لتتقيا الاجواء العربية وحل الخلافات الهامشية التي تطرا على العلاقات الاخوية بين الاشقاء. وقال: نحن في المغرب مرتاحون لدور الذي يقوم به خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده لاعداد العلاقات بين الرباط ودمشق لان سياسة التضامن العربي..

والزيارات ستقووالي

اول زيارة لفخامة الرئيس الشاذلي بن جديد خارج بلاده بعد تجديد انتخابه رئيسا للجمهورية الجزائرية كانت الى المغرب مما يرفع عن ان اول مشكل يريد تصفيته هو مشكل العلاقات بين الجارين الشقيقين.

ويعد اللقاء هذا بين العامل المغربي والرئيس الجزائري هو الخامس من نوعه. فقد كان الاول على اعقاب الكعبة الشريفة ايام انعقاد مؤتمر القمة الاسلامي بالطائف (وقبل انذاك باله كان من تهية الاشقاء السعوديين).

المغرب الأدنى، لان السعودية لا تعمل فقط على تحقيق مصالحها بين المغرب والجزائر بل بين كل بلدان المغرب والمشرق العربيين، وهكذا بعد زيارة ليبيا قام المبعوث السعودي بزيارة تونس لاعادة الروابط المقطوعة بين البلدين منذ سبتمبر ١٩٨٥.

وفي نفس السياق تابعت المملكة العربية السعودية وساماتها الحميدة بازالة التقييد من افق العلاقات المغربية السورية او السورية المصرية او غيرها حتى تتحيا الظروف الصالحة لعقد مؤتمر القمة العربي الثالث عشر الذي تقرر عقده منذ سنة ١٩٨٢ في الرياض، وسيعقد بحلول اهل قريبا ليكون انجح المؤتمرات العربية واجداها.

ولكي يبرهن كل واحد من الطرفين عن الارادة الحسنة التي يربها عليها في بركات الشكر لخادم الحرمين الشريفين قرر المغرب والجزائر الافراج عن حوالي ٢٥٢ اسير حرب الامر الذي اثنى صدر خادم الحرمين الشريفين بعد ذلك من اجل الهدايا التي تقبلها المسلمون في عيد الفطر لهذه السنة ١٤٠٧ هـ.

متابعة خادم الحرمين المستمرة

واستمرت متابعة خادم الحرمين الشريفين لتطورات الاحداث بكل عناية واهتمام سواء بمكالماته الهاتفية او رسائله التي كان يحملها في عهده وثانيه سمو الامير عياد بن عبدالعزيز نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني. والامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران والنائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء.. تلك الرسائل الملكية السامية التي كانت تحمل الى الرباط والجزائر تصفوا الاجراء نهائيا ويبدأ العمل الحقيقي لنيام المغرب العربي الكبير.

ولا شك انه حفظه الله على نجاح مساعده، وتتكرر تصميحه حفظه الله للامير الشاذلي بن جديد في انحاء المغرب العربي الكبير.

حيثما قال: «ان التقارب بين البلدين المسلمين وتوحيد الصف والمقاصد» ومن جهة اخرى ترك خادم الحرمين الشريفين لدى عهده، الى ملكته السعيدة مبعوثا يصلح ذات البين بين البلدين

الاستعمار، اما فيما يخص الحدود فان الحديث حولها سيكون مع الجزائريين الاحرار بعد ما يتالى استقلالهم.

احزاب المغرب العربي (حزب الاستقلال المغربي، وحزب الدستور التونسي، وحزب جبهة التحرير الجزائرية) في مؤتمراتهم الاولى بمدينة طنجة من ٢٧ الى ٣٠ ابريل ١٩٥٨، كما اكروا الموافقة على ذلك غير ان الرياح جرت فيما بعد عكس ما تشتهي سفينة المغرب العربي.

ولذلك تلك السفينة مضطربة وسط خضم الاحداث، لا تأخذ طريقها بين الامواج حتى يماكن سيرها التيار من حيث لا تدري ولا تحسب، ولم يساعد تكاتف غمام الخلافات والنزاعات وعلى الخروج بها الى شاطئه السلامة حتى احاطتها الاطراف الالهية اخيرا.

ولحينا كادت السفينة ان تغرق في بحر من الدماء لولا تبصر القادة المعنيين والمستوليين عن سلامة السفينة وركابها، وكذلك لولا وساطة الاخوة المجتهدين دائما لحماية السلم وحفظ دماثة وكرامته وعلى رأسهم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز.

فمنذ كان وليا للعهد، في اواخر السبعينات وبتدبير الشانينيات وهو يعمل جاهدا لحفظ دماء الاخوة وارواحهم من الهول والضباب، وكما استقبل النزاع واقتربت ساعة الاصطدام الكبير الا وكان فهد واقفا بين الاخيرين حتى لا يبداء احدهما الاخر كما فعل في شهر مايو ١٩٨٠ عندما قام بجولة في المنطقة لتهدئة التوتر الذي كاد يؤدي الى مالا تصدق به.

ولا يجهل احد ان كل لقاءات العاهل المغربي بالرئيس الجزائري سواء اثناء العمرة بمكة المكرمة ١٩٨٢ او في نفس الفترة بقرية العقيد لطفي على الحدود المغربية الجزائرية او في وجدة يوم ٥ رمضان ١٤٠٧ هـ (٥ مايو ١٩٨٧) هذا اللقاء الذي حول السفينة عن مواطن الخطر والتلف والصياح، كان الفضل فيها لخادم الحرمين الشريفين.

لقد كل الله الجولة التاريخية لخادم الحرمين الشريفين وزيارته للمغرب والجزائر والتفاهق والتوفيق في كل مراحلها ليجعل من مساندته للجزائر مقبلا تقبل قرضا عن اراضيه التي خضعها بالجزائر متخيلة انها لن تخرج منها فكان جواب الزعيم محمد الخامس انه لن يخفي ايديا عن مساندة الجزائر، وان استقلال بلاده

تلقص ما دام الجزائريون يعانون

والشبان الاصليين سواء كانوا من بربر البرانس او الجربير البتر يندردون من شمال الجزيرة العربية (كتعان) او من جنوبية (مصح) وايضا نجدهم يرفضون الاحتلال الروماني ويؤمنون مع القرطاجيين (الاهم اقرباء العرب) كما أنهم يندمجون بسهولة كبيرة مع الفاتحين العرب مسارعين في اعتناق الديانة الاسلامية السعاه.

وعند تأسيس الدولة الاسلامية الاولى بالمغرب على يد المولى إدريس بن عياداه بعد وفاة فخ الشهيرة كانت اول خطوات الوحدة بين المغرب الأقصى (المغرب) والمغرب الاوسط (الجزائر) تتجرج بسجود تلمسان الذي ما زال حتى الان عربون التمازج والتلاحم بين افراد الاسرة الواحدة.

ولم يكن اتجاه الرباطين نحو افريقيا الغربية والاطلس فقط بل زادوا في ارساء ركائز الوحدة المغربية حتى جاء بعدهم للوحدين الذين حققوها مكتملة راسخة من برقة الى المحيط الاطلسي غربا.

وفي عهد الدولة المرينية نجد ملوكها يتنقلون شخصيا بجيش يضم الاقا من العلماء والادباء وكان اللقاء في تونس او تلمسان او غيرها لقاء مصاهرة وصلة ارحام.

ورغم مكاييد الاستعمار ومناوراته منذ للقرن الخامس عشر الى منتصف هذا القرن كان المغاربة من طرابلس الى طنجة متحدين حول قلوبهم من اجل الجهاد في سبيل الله واخراج الدخلاء من ارض الاسلام.

وادي التمسك بالهوية العربية الاسلامية، والتضحية بالنفس والتفاني في انتصار الحق على الباطل واليهتان، والحل لفة للقرآن فوق كل لغة اجنبية، والتحكم في مصير البلاد والعباد باسم الكتاب والسنة.

لكن الاستعمار ترك رواشي السموم تتخر في جسم الامة المغربية بتزوير الحقائق وتزوير الحدود والتخريف على النزاعات والانتقاصات حتى يستفيد من ذلك ماديا ومعنويا ويظل المسلمون والعرب في المشرق والمغرب على السواء يعملون على دفع عجلة الاقتصاد الغربي الى الامام مما اتاح الفرصة للشبيبة ان تدلي بدلوها كذلك، وتصب زيوها على النار المشتعلة بين الاخوة.

ومن الطاف الرحمن ان فطن الاخوة سواء كانوا داخل ساحة النزاع او بعيدا عنها مبركين ان النار التي تحرق ديار العربية في المشرق تتال لمغاربة بدورهم، كما ان النار التي تحرق للمغاربة تحرق الاخوة في المشرق كذلك.

اذما ما حرك الهمم العربية فقام القادة المستوليين (وعلى رأسهم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز) بدور الوساطة واصلاح ذات البين، والاطفاء نيران الخلافات حتى لا تاتي على الاخير واليائس.

الخطوة الاولى بمكة المكرمة

عندما كانت الجزائر الشقيقة تخوض غمار الحرب التحريرية ضد فرنسا المستعمرة كان المغرب وتونس على رأس الساهمين في تلك الحرب ومساندتها بالرجال والاموال والسلاح وجميع وسائل الاعلام وايواء اللاجئين وداوابة الجرحى الى غير ذلك مما دفع بالاستعمار لان يكره عدوانه على البلدين المجاورين للجزائر المجاهدة.

ويتذكر التاريخ كيف فتح الاستعمار ابواب الاغراء امام المغرب المستقل حديثا ليتنازل عن مساندته للجزائر مقابل تقبل خططها والاموال والسلاح وجميع وسائل الاعلام وايواء اللاجئين وداوابة الجرحى الى غير ذلك مما دفع بالاستعمار لان يكره عدوانه على البلدين المجاورين للجزائر المجاهدة.

الصحافة الاسلامية.. ومجلة الدعوة

في السابق كنا نتحدث عن الصحف التي تصدر في العالم الاسلامي على انها هي «الصحافة الاسلامية» مهما كانت الامتيازات الفردية لكل صحيفة.. فمصطلح «الاسلامية» كان يتم استخدامه في ذلك الوقت ككلمة قومية بنفس الاحكام التي تتولد عند الحديث عن «الصحافة الأوروبية» او «الصحافة الأمريكية» او «الصحافة العربية» او غير ذلك.

ثم تلاشى هذا المعنى عندما دخلت الى الساحة العديد من الصحف التي جعلت ههنا الاساس هو الدعوة الاسلامية وتطلق في مقالاتها للاحداث من منطلق اسلامي خالص.

وفي هذا الخضم كانت «صحيفة الدعوة» التي تصدر في الرياض قد تحولت من جريدة اسبوعية الى مجلة، وكانت تحاول ان تبيح عن موطئ قدم على الساحة للكتابة بالاصدارات الاسلامية. والذين كانوا يتابعون الدعوة «الجريدة» يدركون التحول الذي حدث بعد ان اصبحت هذه المطبوعة مجلة اسبوعية.. على الاقل ذلك التحول الذي طرا على امكانياتها الفنية.. بل وعلى نظرتها نحو

المثاق. وكان السؤال الذي يفرض نفسه على متابعي مجلة الدعوة هو: ما هو الخط الذي تسعى المجلة الى ان يكون مسارا متميزا لها.. او بالاحرى.. هل يوجد مثل ذلك؟ اللهم، لدى القيادة الصحفية بالدعوة؟

ان هذا السؤال يتسبب على كل الصحف الاسلامية الموجودة في الساحة.. فيعجبها يحظى بالمصداقية لدى غالبية القراء.. ويغضبها يحظى بهذه المصداقية لدى فئة معينة من القراء.. واليهض الآخر لا يحظى الا بالقليل من المصداقية بعد ان اصبحت «الاثارة» هي الهلجس الذي يحرك طواقم التحرير!

ومجلة «الدعوة» وهي تدخل في مرحلتها الجديدة تدرك حجم الخيارات المتاحة للمقاريء، وتدرك انها لاكتسب للقراريء الا اعتمادا قديما له «وجهة صحفية» متميزة وذلك لان قاريء المجلة لا يبحث عن الاخبار بقدر ما يبحث عن خلفية هذه الاخبار.. وعندما تكون امام القاريء خيارات كثيرة فانه لا يميل على قراءة واقتناء الا المطبوعة المتميزة نهجا ومقارسة.

في الاستاذ داود الشريان - رئيس تحرير الدوة للجنة - هو احد الوجوه الاعلامية للجزيرة سواء في المجال الاعلامي الاكاديمي او للممارسة الاعلامية الفعلية. وبالإضافة الى رصيده في هذين المجالين فهو ينفرد عن رؤساء التحرير الآخرين بانه «مؤرخ» للمدين العلم - المؤسسة - الدعوة الاسلامية الصحفية. مما يلقي الكثير من جوانب الاحتكاك بين «الادارة» و «التحرير» ويضعه مساهمة واسعة في المشاركة من خلال امكانيات المؤسسة التي يتبعها ويرأس تحرير مطبوعتها.

من هنا - فالتنازع - تتوقع من الاستاذ الشريان الكثير.. واذا كان لنا ان نحكم من خلال العدد الاخير للدعوة (١١٨٩) - وهو العدد الاول بالنسبة للشريان - فان رجاحة التفكير قد تدفعنا نحو الافضل.. وقد اتصحت المجلة - اقلام جديدة - وبمضامين جديدة - واخراج جديد - ايضا.. لكتنا على أية حال لابد ان نمنح الاستاذ الشريان حصة من الوقت كي يعد ترتيبه الاورق من جديد.

سارات

يكتبها اليوم:

عبدالرؤوف الغزال

أي كلام !!

على عجل نجلس على مكاتبنا بانتظار قهوة الصباح التركية كلنا نتذمر من بطء عامل البوقية «مرزوق» مع هذا التذمر تكون عينونا قد تصفحت الجريدة كاملة قد يعجبك مقال فتقرأه، قد يثيرك خبر صغير فتقرأه، قد يعجبك عليه بسرعة، وقد لا يعجبك شيء بتاتا!! هذا الوقت هو الذي يحدد مزاجك اليومي لانك تكون قد اكتشفت اخطاء الزملاء كاملة اثناء تصفحك للجريدة وتتناقل تلك الاخطاء بضحكة مشوية بالحذر، حتى لا يسمعون هؤلاء المخطئون ويظنون علينا بابتسامتهم اليومية!!

نبدأ باعداد صفحاتنا اليومية، هذا الخبر غير صالح، هذا المقال ضعيف، هذه المقالة تحتاج الى تقليم بعض اطرافها حتى تكون صالحة للنشر، الزملاء يتنازعون في المكاتب لالقاء حجة عابرة، او نقطة سخيفة، او لتسمع سرا في دائرة حكومية لم تكن تعرفه من قبل، او لتسمع تحليلا فجا لحدث ملا الدنيا.. اما هؤلاء المرسلون في المكاتب فعليك ان تمسك صبرا فاننا لتوضح وجهة نظرك فيما يرسلونه اما القراء فعليك ان تتقبل ما يقولونه لك من اسئلة لا أهمية لها!!

قد تحدث مع عامل الاستئصال لانه حول كل مكالة لم تكن مستعدا لها.. اوسع عامل الصف بالكلمة لانه تأخر في صف صفحاتك بسبب ضغط الصفحات!! توزيع البريد اليومي الذي يأتي من مكتب رئيس التحرير هو ما يبرحك ان يزجرك لانه على ضوء ذلك تستطيع ان تخرج مبرا او متأخرا، اما كيفية اجابة المواد فهذا مالا تستطيع التنبؤ به بتاتا لان المبررات ليست ذات جدوى لك فقط عليك ان تنتظر تلك العبارة «لا ينشر»!!

ولان الصحفي كعادته يملك ادبا جما فهو لا يناقش تلك العبارة اكتب هذا الكلام لانه ليس هناك في ذهني اي شيء اكتبه فقط لكي اعبيء هذه الزاوية الفارغة.. لان الكتابة في اساسها صناعة واحتراف وكما يقتضى المرء ان لا يصبح محتقرا في صحافة تشبه بعضها.. انها احدي الامنيات المتأخرة التي لا يبرحها المرء الا بعد ان يتقدم به العمر!!

اما اللقاء الثاني والثالث فكان على الحدود المغربية الجزائرية واللقاء الايطالي اكثر والذي اسفر عن اقتناع السحب وازالة عراقيل الحوار والتفاهم من بين هذين اللقائين هو الذي هبنا خادم الحرمين الشريفين حفظه الله واعانه لخدمة الصلح والسلم والتفاهم بين العرب والمسلمين في المشرق والمغرب.

اما اللقاء الرابع فكان بالجزائر بمناسبة انعقاد القمة العربية الطارئة المخصصة للانتفاضة الفلسطينية. وتعد الزيارة الاولى لرئيس جزائري هي التي قام بها الرئيس الراحل هواري بومدين سنة ١٩٦٩ واسفرت عن ابرام معاهدة الاخوة وحسن الجوار والتعاون وعرفت باتفاقية يفرن والتي تجددت عند اختتام الزيارة الخامسة الى مدينة فاس. وتأتي بعد ذلك الزيارة السادسة بمناسبة انعقاد مؤتمر القمة المغربي بمدينة مراكش.

واذا كانت هذه الزيارات هي التي فتحت الابواب على مصراعها للقاء القمم المراكشيه، واذا كانت تلك الزيارات كلها - واغلبها من تسبق خادم الحرمين الشريفين اطال الله عمره ورعاها فان اسم «فهد» اصبغ يدق في قلوب ٦٠ مليون مغاربي بالحمد والشكر والامتنان مدى الزمان.

وسيحفظ التاريخ ذلك الاسم الشريف العزيز كعنوان للوحدة والاخاء والمحبه والصفا.. حفظ الله خادم الحرمين الشريفين. وحفظ الله ولي عهده الامين. وسائر الامراء والرؤساء الذين نفذوا تاملهم. ونهجو سبيله لصالح العربية والاسلام.

في الحفل السنوي الكبير

راهي يحقق كأس ولي العهد بجدارة واستحقاق

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ورئيس نادي الفروسية اقام نادي الفروسية عصر يوم الاثنين الماضي حفل سباقه الكبير على كأس سموه الكريم.

ويعد نهاية الشوط الرابع سلم سموه الكريم الكأس لسمو الأمير بدر بن فهد بن سعد نياية عن اخيه سمو الأمير فيصل بن خالد بن عبدالعزيز صاحب الجواد « راهي » الفائز بالكأس .. كما حضر الحفل الدكتور جواهريانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم والوفد المشارك في بطولة كأس العالم للشباب لكرة القدم وقد سلم هافيلانج جائزة الاتحاد الدولي لكرة القدم لسمو الأمير متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز صاحب الجواد « المقام » الفائز بالشوط الثاني من الحفل .. وبعد نهاية الشوط الثالث سلم سمو ولي العهد ميداليات تذكارية لمعالي رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم والوفد المرافق معه .. هذا وقد حضر الحفل عدد كبير من اصحاب السمو الملكي الامراء والمعالي الوزراء وكبار الشخصيات من مدنيين وعسكريين وجمهور غفير من محبي ومشجعي رياضة الفروسية العربية .. وفيما يلي تفصيل لنتائج السباق :



مسافة بوزن وقدره ١,٤٩,٨ تلاه هذه الجائزة بعد ان قطع جواده المسافة بوزن وقدره ٢,١٨,٣ دقيقة تلاه في المراكز من الثاني الى الخامس الجواد لاهنت - المختار - مشكور - شهيرة .

اورانس يحقق جائزة الدرجة

بن عبدالعزيز جائزة هذا الشوط بعد ان قطع مسافة السباق بوزن وقدره ٢,٢١ دقيقة تلاه في المركز الثاني الى الخامس الجواد التالية على التوالي هي : صبا - الرياض - الناصرية - عمنون - لاشير .



جائزة المدائن من نصيب مشهور

جائزة الاتحاد الدولي مقامها المقام

استطاع الجواد مشهور للأمير فيصل بن عبدالله بن عبدالعزيز من تحقيق جائزة مدائن ومسافة ٢٠٠٠م واستطاع السباق فيها ١٦٠٠م بعد ان قطع الشوط الثاني خصص لخيل الدرجة الثالثة على جائزة الجنادرية وجائزة رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم ومسافتها ٢٠٠٠م واستطاع الجواد المقام لسمو الأمير متعب بن

الاسبوع القادم

كأس كلية الملك خالد العسكرية وسيارة البان المرامي

سيكون برنامج الاسبوع القادم خلال الحفل الـ ٢٥ لموسم الرياض حافلا حيث يتضمن ستة اشواط خصص لاحدها كأس كلية الملك خالد العسكرية « افراس » حيث سيتفضل صاحب السمو الملكي الأمير المعيد متعب بن عبدالله بن

عبدالعزیز قائد كلية الملك خالد العسكرية بتسليم كأس الكلية لصاحب الجواد الفائز . كما ستقدم شركة المرامي للابيان سيارة سيتافلس عليها جواد من مختلف الدرجات .

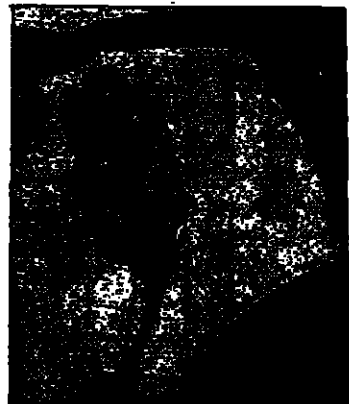
راهي باطلاقة نحو الكأس ملك شبابي

ثلاثة عشر جوادا من مختلف الدرجات ركضت من اجل الحصول على كأس غال في مناسبة سعيدة في حفل كبير - فالكاس كأس رجل الفروسية الاول صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ورئيس نادي الفروسية .. ومسافة السباق ٢٤٠٠م والزمان عصر يوم الاثنين الماضي الموافق ٧/٢١ والمكان مضمار سباق الخيل بالمر.

وفي شوط تميز بالندية والاثارة ووسط جماهير غفيرة غصت بها مدرجات مضمار السباق استطاع الجواد « راهي » بخياله العالي الايرلندي يات ادري من تحقيق كأس سمو ولي العهد بعد ان قطع مسافة السباق بوزن وقدره ٢,٤٧,٧ دقيقة بعد ان تقدم في المنعطف الاخير وجعل مسافة بيته

يتنافس عليهما ٢١ جوادا

اي الجياد يسير نحو كأس تبوك وعسير



الامير فهد بن سلطان

الامير خالد الفيصل

ذهب - كحيلان - القمام - عسويجي - المختار - ريان - النصر - بحريه - مشهور - شراف - قدام - ميرفت - مشكور - ١٢ جوادا من خيل الدرجة الثالثة ستتنافس على كأس اماره منطقة عسير ومسافته ٢١٠٠م ومقدار جائزته ٢٠٠٠ ريال .. الكاس يقدم للمرة الاولى بمعنى ذلك ان الجياد المشاركة تسعى الى ضم وتسجيل باسمها .. الجياد متقاربة الى حد كبير ومن سيقرر به سيكون هذا الكاس مسجلا باسمه الترشحات صعبة وان كان كحيلان والمقام ومشارف الاقرب بالاضافة الى الجواد عسويجي .

اما بالنسبة للشوط الخامس فسيتقام على كأس اماره منطقة تبوك وسيتركز من خلاله ثمانية جواد من خيل الدرجة الاولى هي نايف - شاره - الصقر - ثابت - ثوماس - بدر - هدايا - نادره - المسافة ٢٤٠٠م والجائزة ٢٠٠٠ ريال

رسائل بالبريد المستعمل

● الامير فيصل بن خالد نبارك لك فوز جوادك راهي بكأس سمو ولي العهد حفظه الله والميدان افتحك كثيرا فمتى تعود ؟
● الامير متعب بن هيداه متابعك الدائمة وراه تقدم الاسطيل الى المركز الثالث وما فوز ثلاثة من جيادكم في الاسبوع الماضي الا دليل على الاستمرار لتحقيق مافات .
● مدير عام نادي الفروسية بصماتك على النادي ونشاطك بدا بالظهور فكل اسبوع هناك جديد فلك الشكر والتقدير .
● بعد جهد جهيد وبهت شاق عثرت على محرر « قالوا ولقنا » بنسبة ٧٠٪ واذا لم يكن عن نفسه خلال الاربعة سباقات القادمة ساقوم بليرازه بالاسم والصورة لعد راهي .

لجنة السباقات صدرت في كتاب

اجل الاخذ به في كل ميدان كما انه قرصة لكل المتابعين والمتحمسين بهذه الرياضة لمعرفة قوانينها حيث ستقوم بتوزيعه على الاسطيلات وعدد من الجهات ذات العلاقة والاعلاميين ليتسنى للجميع التعرف على انظمة وقرارات ولوائح السباقات ليكون الجميع على علم بذلك .

صدر مؤخرا كتاب عن نادي الفروسية بالرياض يوضح كل شيء عن الفروسية من خلال عدد من المواد .. وقال مدير عام نادي الفروسية الاستاذ راشد عبدالمحسن الزبيدي لـ [اليوم] بان هذا الكتاب قد قام النادي باعداده واصداره ويهدف من ورائه الى تنظيم السباقات في المملكة حيث ستعتمد هذا الكتاب من

كلمة ومعنى

في اي مجال كان .. الناس يتفاوتون فبعضهم من هم الكسب المادي .. ومنهم من هم الكسب الاعلامي وما يقوله الناس .. ومنهم من هم تاجاج التي الذي يجبه فتجده يعمل كل ما في وسعه من اجل خدمة هذا الحال الذي احبه دون النظر الى مكاسب مادية او اعلامية .. ومن اهل الصنف الاخير رجل اقسام انني لو شاهدته لما عرفت انه هو سمو الامير سلطان بن محمد بن سعود الكبير والذي سبقه سيارة للمرة الثانية عصر اليوم دون ان يطن عن اسمه حيث وضع الهدية باسم احد شركائه .. وقد اكبرت في هذا الرجل حبه للفروسية وتشجيعه لها عندما سالت احد العاملين بتنادي الفروسية من صاحب هذه الشركة الذي لم يقدم اسمه فاجابني على الفور انه الامير سلطان بن محمد وقال لي انه لا يجب ان تذكر اسمه وقد طلب منا ذلك ..

ال هنا انتهى الامر الذي اجمل التحليل عليه لكم والذي لا يحتل أكثر من معنى وهو حب هذا الرجل لهذه الرياضة كيف لا وهو ابن محب الفروسية الاول الامير محمد بن سعود الكبير واخيرا لا نملك الا ان نقول لك يا سلطان جزيت خيرا واكثر الله من امثالك .

سعود

رينو الأوروبية موديل ١٩٨٩ ب ٢٩٠٠٠ ريال فقط .

هدية بوليفة تافين معات لمدة سنتين مع السيارات بالمقسط .

شركة الزاهد للتراكوات Zahid Tractor رينو RENAULT جلد : كيلو د. طريق مكة ت ٦٨.٦٢٢ / ٦٨.٥٩٨ . جلد : ١٤. طريق مكة ت ٦٨.٩١٧٣ . جلد : معوض في الوادي . شارع الملك فهد . ت ٨٨٢٢٢٢ / ٨٨٢٢٢٢ . الرياض : ٣٧٥٣٨٤٨ / ٣٧٥٣٨٤٨ . الرياض : شارع الازمين . ت ٤٦٣٢٨٩١ / ٤٦٣٢٨٩١ . الرياض : طريق الضح ت ٤٤٨٩٧٣٣ / ٤٤٨٩٧٣٣ . الرياض : مرض القروب للسيارات . تليفون ٣٢٣١١٥ / ٣٢٣١١٥ . الدمام : طريق الفخر . الدمام : السبع ت ٨٥٧٣٥٨٩ / ٨٥٧٣٥٨٩ . الجبيل : المنطقة الصناعية ت ٣٩١٧٧٤ / ٣٩١٧٧٤ . الهفوف : طريق الظهران ت ٥١٢٧٩٧٥ / ٥١٢٧٩٧٥ . انبها طريق انبها - خميس مشيط ت ٣٢٥٥٦٦ / ٣٢٥٥٦٦ . ينبع : منطقة ضبع الصناعية ت ٣٦٦.٨١٢ / ٣٦٦.٨١٢ . واينما متوفرة لدى : تبولت ، مؤسسة المشري ت ٤٢٢٨١٩٥ / ٤٢٢٨١٩٥ . الصفاة - شركة عبد الشار سدي واخيه - الفيصلية - تليفون ٧٣٣.٣٣ / ٧٣٣.٣٣ .

الجيش الاسرائيلي يأمر بممارسة الأعمال الوحشية ضد العرب

The Guardian



الربيع ادان اواس رؤسائي
تلقى بشرب الفلسطينيين

نيويورك تايمز
THE NEW YORK TIMES

اعادة توطين الكوئترا مشكلة

يتحمل مسؤوليتها المجتمع الدولي



اعادة توطين الكوئترا سكان مشكلة

يتسبب التخطيط في سياسة حكومة جورج بوش تجاه أمريكا الوسطى
الام كبيرة في المنطقة غير ان ذلك ايضا يعتبر فرصة لمحاولة لانه أمريكا
اللاتينية استغلالها قبل ان تواجههم قرارات لا يحسنونها
وكان امرا مثيرا للمشقة لدى المسؤولين في هندوراس عندما اعريت
واشنطن من استغرابها للاتفاقية التي وقعت مؤخرا والتي يتم بمقتضاها
تحويل قوات الكوئترا في هندوراس مقابل التمتع بامتيازات من الاجراءات
التيمنها في نيكاراغوا وسيتم المشقة ان هندوراس تقاتل قبلة لعينين
بالضمان تبلغ الولايات المتحدة بانه من الواضح انه ان يحدث حل عسكري
للحرب في نيكاراغوا ومن لم فهي تريد حلا تقويميا لوجود الكوئترا في
أرضها.

وكانت الحركة الحقيقية في اجسام السفارون بين وزراء الخارجية الذين
كفوا يستيطون غضبا عندما طلب وزير خارجية نيكاراغوا ميخويل
ميكوني بمعية مراقبة دولية لاحترام حقوق الانسان والديمقراطية في
جميع الدول.

ورفض وزير خارجية السفارون هذا الاقتراح رفضا تاما وعندما طرح
الاقتراح على الرؤساء وافق زعيم نيكاراغوا دانييل اورتيجا على حد الذي من
لإجابة الدولية. وبعد ذلك طرح اقتراح الكوئترا.
وون لهذا الاعتقاد ان الكوئترا سيختلون خلال ٩٠ يوما كما نصت
الاتفاقية في حين يكون امام ملاتجوا عاما كاملا للتصديق بامراء انتخابات وذلك
ان الضمان يوما هي فقط خطة لنزع سلاح الكوئترا واعادة توطينهم وهذه
الخطة ستكون معقدة للغاية. وتستغرق وقتا طويلا لتنفيذها.
وتعهد السلفارون على انفسهم بتحويل القوات الاندخالية خلال
شهرين واتخاذ سلسلة من الاجراءات المحددة لاجل ان المعارضة ستكون
امرها فرصة علقة لخوض الانتخابات في ابريل ١٩٩٠.

وعلى أية حال فان فرصة عودة عدد كبير من الكوئترا الى بلادهم تعتمد
بوضوح على مدى قدرة السلفارون على الاتباع باستعدادهم للتصديق
وعودهم والحد من تلك الفرصة لفرصة نيكاراغوا لاجتذاب رؤوس الاموال
وهو ما تحتاجه بشدة.

وفي الوقت نفسه انهم ابنته أمريكا الوسطى الآخرون في التفكير في طرق
تصديق الصفوف والتصديق الدوليون لنيكاراجوا ومن لهم ان يشمل ذلك
أوروبا واليابان وأمريكا اللاتينية ولا يكون الاعتماد فقط على الولايات
المتحدة رغم انه من المؤكد ان أي خطة لن تخرج دون مساندة الولايات
المتحدة.

وعندما يجتمع مسؤولو المجموعة الأوروبية خلال ايام مع وزراء خارجية
أمريكا الوسطى في هندوراس سيطلب منهم وزراء الخارجية تقديم توصيات
تجارية بشرط ان تلتزم جميع دول أمريكا الوسطى بما فيها نيكاراغوا
بالديمقراطية وكذلك ان يحاولوا خفض مستويات نيكاراغوا حتى تمتثل
لمطالبهم وهناك مثيرة مثيرة تجري مع اليان.

وهذا جانب واحد من المشكلة. لان المشكلات الفنية والاساسية في حل
قوات الكوئترا ستكون اكبر من الجانب السياسي وتشعر هندوراس بقلق
شديد حيث ان هناك سابقة خطيرة تتمثل في هروب الجيشين الثالث
والخامس لفيانج كاي شيك الى شمال بورما بعد الثورة الصينية.
ولم يتم توطين الجيشين واصبح هؤلاء الجنود عضلات مسلحة تعيش
اساسا على الاتجار بالمخدرات وقد استغرق ذلك حوالي ٢٥ عاما.

أمريكا الوسطى ستكون معرضة للخطر اذا تم ترك قوات مسلحة ليست
مدربة الا على القتل والتصرف من تلقا نفسها وذلك سيستسبب في متاعب
سواء بالقضية للولايات المتحدة او هندوراس.

والا من كل شيء هو خوف هندوراس من لوفاف الذي سيتعرض له
جيشها المكون من ١٥ ألف جندي عندما تبدأ معركة نزع سلاح الكوئترا
الذي يقدر عددهم بحوالي ١١ ألف جندي.

ومن المؤكد ان جيش هندوراس لن ينجو وجود الكوئترا من الوجود
ونكتة ان دفع الكوئترا متروعي السلاح عبر الحدود ليوصلوا القوات
السلفارونية للتمتع بالسلاح والحد للوحد للقول هو ايجاد (شكل دولي)
للقيام بهذه المهمة.

وتتوقع الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية اعلام ٦٠ ألف شخص بمقتضى
برنامج المعونة الانسانية للكوئترا واسرهم. وهناك عدد اكبر من ابنته
نيكاراجوا يعيشون هناك كلاجئين.

وليس هناك شك في انه اذا عرضت الولايات المتحدة استقبالهم مستحدث
زيادة ملحوظة في عدد اللاجئين في ان يشملهم ١٣٥ ألف لفرص.
ومعظم الكوئترا من الشبان محبوي التعليم وليس لديهم مهارات سوى
القتل وذلك لان نزع سلاحهم واعادة توطينهم ستكون صلاوية سيئيفة
ولخلافية يجب ان يتخطوا المجتمع الدولي والولايات المتحدة بصفة
خاصة.

ويجب ان تخبر واشنطن ذلك مرة ان يقوم ابنته أمريكا الوسطى
بمبادرة لحل مثل هذه لشكلة المعقدة والتزام عليها الوفاء به.

يحدث.
لقد اعترف الرقيب ادان ايضا
انه قام بضرب الأطفال الذين
وجدهم في ذلك المنزل بما فيهم طفل
انحسر تحت احد الأسرة. وعندما
سئل كيف عرف انهم من المشاركين
النشطين في التظاهرات اجاب ان
المرء لا يلهث ويتصطب عرقا وهو
جالس يشاهد التلفزيون.

الجنود الاربعة ادعوا انه بالرغم
من انهم ضربوا الشامي الا انه
كان يستطيع السير عندما اخذوه
للقاعدة عسكرية مجاورة وان
اصابته الوحيدة الظاهرة هي نزف
في الشفة وادعوا انه لا بد ان يكون
قد اصيب اصابات خطيرة داخل
القاعدة وقد ايد بعض الشهود ذلك
بقولهم ان الشامي كان معصوب
العينين في القاعة وقد ضرب على
بطنة ظهره وليس على يديه ورجليه
فقط.

وقال ادان للمحكمة (ان الضرب
ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

- رئيس المحكمة: من ابلك يفعل
ذلك؟
- الرقيب ادان.. رؤسائي الضباط.
- محامي الدفاع.. هل هذا هو ما
يحدث بالفعل؟
- الرقيب ادان.. هذا بالضبط ما
يحدث.

تجنبها خلال محاولاتهم السيطرة
على الاضطرابات.
ولام التقرير (عدم خبرة) الجنود
الاسرائيليين الذين يشكل غالبيتهم
من الاحتياطيين لكن الرقيب ادان
جندي نظامي محترف وقد شهد ما
حدث أثناء غزو لبنان ولهذا فان
شهادته كانت كموقع الصاعقة على
كثير من الاسرائيليين..

قال الرقيب ادان للمحكمة عندما
دخلوا غرفة في ذلك البيت رأى نساء
وامطالا والشباب الثلاثة ووالدهم
وصفه بأنه رجل في حجمه فارع
الطول قوي البنية ويمتلك الصحة
وعندما تدخل قام الجنود بضربه
حتى ينهار كما قال ادان الذي
اضاف (لقد لاحظنا اننا نواجه
رجلا قويا ولم تكن تريد ان مشاكل
من جانبه. لهذا قمنا بضربه لمدة
دقيقة او دقيقتين).

ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

- رئيس المحكمة: من ابلك يفعل
ذلك؟
- الرقيب ادان.. رؤسائي الضباط.
- محامي الدفاع.. هل هذا هو ما
يحدث بالفعل؟
- الرقيب ادان.. هذا بالضبط ما
يحدث.

ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

- رئيس المحكمة: من ابلك يفعل
ذلك؟
- الرقيب ادان.. رؤسائي الضباط.
- محامي الدفاع.. هل هذا هو ما
يحدث بالفعل؟
- الرقيب ادان.. هذا بالضبط ما
يحدث.

ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

- رئيس المحكمة: من ابلك يفعل
ذلك؟
- الرقيب ادان.. رؤسائي الضباط.
- محامي الدفاع.. هل هذا هو ما
يحدث بالفعل؟
- الرقيب ادان.. هذا بالضبط ما
يحدث.

ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

- رئيس المحكمة: من ابلك يفعل
ذلك؟
- الرقيب ادان.. رؤسائي الضباط.
- محامي الدفاع.. هل هذا هو ما
يحدث بالفعل؟
- الرقيب ادان.. هذا بالضبط ما
يحدث.

ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

- رئيس المحكمة: من ابلك يفعل
ذلك؟
- الرقيب ادان.. رؤسائي الضباط.
- محامي الدفاع.. هل هذا هو ما
يحدث بالفعل؟
- الرقيب ادان.. هذا بالضبط ما
يحدث.

ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

- رئيس المحكمة: من ابلك يفعل
ذلك؟
- الرقيب ادان.. رؤسائي الضباط.
- محامي الدفاع.. هل هذا هو ما
يحدث بالفعل؟
- الرقيب ادان.. هذا بالضبط ما
يحدث.

ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

- رئيس المحكمة: من ابلك يفعل
ذلك؟
- الرقيب ادان.. رؤسائي الضباط.
- محامي الدفاع.. هل هذا هو ما
يحدث بالفعل؟
- الرقيب ادان.. هذا بالضبط ما
يحدث.

ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

وطبقا للتحقيق الذي يأخذ
مجره حاليا فان الجنود الحقوا به
اصابات وحشية بالغة اذ ضربوه
بعصاة مكسوة ويكعب بنادقهم قبل
ان يذفوه من السرير على ظهره
وهو مطروح أرضا. لقد توفي
الشامي بعد ذلك بقليل. طبيب
الجيش الذي عاينه وجهت اليه
تهمة الاهمال لانه فشل في تحديد
مدى خطورة الاصابة.

محكمة الرجال الاربعة بتهمة
القتل المتعمد تقترب حاليا من
نورتها فهي اختبار ليس فقط لنزاهة
القضاء الاسرائيلي في الاجواء التي
اوجدتها الانتفاضة العربية بل
ايضا امتحان للمعيار العسكرية
الاسرائيلية في الاعتقاد الراسخ عن
الجيش الاسرائيلي والتي تردت في
الاحاديث التي ادلى بها مؤخرا
اسحاق شامير رئيس وزراء
اسرائيل هي ان الجيش يعمل وفق
معايير مهنية واخلاقية سامية.

المتهمون الاربعة يدافعون امام
المحكمة عن انفسهم بأن الذي
حدث ليس ممارسة فردية خارج
نطاق القانون ولكنها عمل مدروس
ومخطط له وانه تنفيذ للسياسة
الرسمية للجيش.

هذا الجانب من دفاعهم باتهم لم
يفعلوا سوى انهم نفذوا الاوامر
يضرب على وتر حساس داخل
الدولة اليهودية ففيه راحة
محاكمات نورمبرج.

لقد حظيت القضية باهتمام
شديد في اجراء تقرير حقوق
الانسان الذي أصدرته الخارجية
الأمريكية في شهر يناير الماضي وجاء
فيه ان الجنود الاسرائيليين
(تسببوا في وفيات) كان بالامكان

على الرغم من الرضا العلني الذي
اعلنه الرئيس الأمريكي جورج بوش من
تتبع الجولة التي قام بها جيس بيكر
وزير الخارجية الأمريكي لعواصم حلف
شمال الاطلسي الا ان الولايات المتحدة
تتضرر بقلق عميق تجاه ما اكتشفه بيكر
في هذه العواصم.

لقد اكدت هذه الجولة مخاوف بتزايد
اتساع دائرتها داخل حكومة بوش
وتهدد بتقليل العلاقات بين الولايات
المتحدة وحلفائها الغربيين وهذه
المخاوف تنصب على اعتقاد الأوروبيين

على الرغم من الرضا العلني الذي
اعلنه الرئيس الأمريكي جورج بوش من
تتبع الجولة التي قام بها جيس بيكر
وزير الخارجية الأمريكي لعواصم حلف
شمال الاطلسي الا ان الولايات المتحدة
تتضرر بقلق عميق تجاه ما اكتشفه بيكر
في هذه العواصم.

لقد اكدت هذه الجولة مخاوف بتزايد
اتساع دائرتها داخل حكومة بوش
وتهدد بتقليل العلاقات بين الولايات
المتحدة وحلفائها الغربيين وهذه
المخاوف تنصب على اعتقاد الأوروبيين

على الرغم من الرضا العلني الذي
اعلنه الرئيس الأمريكي جورج بوش من
تتبع الجولة التي قام بها جيس بيكر
وزير الخارجية الأمريكي لعواصم حلف
شمال الاطلسي الا ان الولايات المتحدة
تتضرر بقلق عميق تجاه ما اكتشفه بيكر
في هذه العواصم.

لقد اكدت هذه الجولة مخاوف بتزايد
اتساع دائرتها داخل حكومة بوش
وتهدد بتقليل العلاقات بين الولايات
المتحدة وحلفائها الغربيين وهذه
المخاوف تنصب على اعتقاد الأوروبيين

على الرغم من الرضا العلني الذي
اعلنه الرئيس الأمريكي جورج بوش من
تتبع الجولة التي قام بها جيس بيكر
وزير الخارجية الأمريكي لعواصم حلف
شمال الاطلسي الا ان الولايات المتحدة
تتضرر بقلق عميق تجاه ما اكتشفه بيكر
في هذه العواصم.

لقد اكدت هذه الجولة مخاوف بتزايد
اتساع دائرتها داخل حكومة بوش
وتهدد بتقليل العلاقات بين الولايات
المتحدة وحلفائها الغربيين وهذه
المخاوف تنصب على اعتقاد الأوروبيين

على الرغم من الرضا العلني الذي
اعلنه الرئيس الأمريكي جورج بوش من
تتبع الجولة التي قام بها جيس بيكر
وزير الخارجية الأمريكي لعواصم حلف
شمال الاطلسي الا ان الولايات المتحدة
تتضرر بقلق عميق تجاه ما اكتشفه بيكر
في هذه العواصم.

لقد اكدت هذه الجولة مخاوف بتزايد
اتساع دائرتها داخل حكومة بوش
وتهدد بتقليل العلاقات بين الولايات
المتحدة وحلفائها الغربيين وهذه
المخاوف تنصب على اعتقاد الأوروبيين

على الرغم من الرضا العلني الذي
اعلنه الرئيس الأمريكي جورج بوش من
تتبع الجولة التي قام بها جيس بيكر
وزير الخارجية الأمريكي لعواصم حلف
شمال الاطلسي الا ان الولايات المتحدة
تتضرر بقلق عميق تجاه ما اكتشفه بيكر
في هذه العواصم.

لقد اكدت هذه الجولة مخاوف بتزايد
اتساع دائرتها داخل حكومة بوش
وتهدد بتقليل العلاقات بين الولايات
المتحدة وحلفائها الغربيين وهذه
المخاوف تنصب على اعتقاد الأوروبيين

على الرغم من الرضا العلني الذي
اعلنه الرئيس الأمريكي جورج بوش من
تتبع الجولة التي قام بها جيس بيكر
وزير الخارجية الأمريكي لعواصم حلف
شمال الاطلسي الا ان الولايات المتحدة
تتضرر بقلق عميق تجاه ما اكتشفه بيكر
في هذه العواصم.

قفز رجال الدورية الاربعة من
سيارتهم واقتحموا منزلا اعتقدوا
ان رماة الحجارة قد اختبأوا فيه
هناك وجدوا ثلاثة من الشباب
العرب ووالدهم الذي في الثالثة
والاربعين من عمره وهو السيد
هاني الشامي الذي حاول منع
الجنود من اعتقال ابنته.

ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

- رئيس المحكمة: من ابلك يفعل
ذلك؟
- الرقيب ادان.. رؤسائي الضباط.
- محامي الدفاع.. هل هذا هو ما
يحدث بالفعل؟
- الرقيب ادان.. هذا بالضبط ما
يحدث.

ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

- رئيس المحكمة: من ابلك يفعل
ذلك؟
- الرقيب ادان.. رؤسائي الضباط.
- محامي الدفاع.. هل هذا هو ما
يحدث بالفعل؟
- الرقيب ادان.. هذا بالضبط ما
يحدث.

ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

- رئيس المحكمة: من ابلك يفعل
ذلك؟
- الرقيب ادان.. رؤسائي الضباط.
- محامي الدفاع.. هل هذا هو ما
يحدث بالفعل؟
- الرقيب ادان.. هذا بالضبط ما
يحدث.

ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

- رئيس المحكمة: من ابلك يفعل
ذلك؟
- الرقيب ادان.. رؤسائي الضباط.
- محامي الدفاع.. هل هذا هو ما
يحدث بالفعل؟
- الرقيب ادان.. هذا بالضبط ما
يحدث.

ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

- رئيس المحكمة: من ابلك يفعل
ذلك؟
- الرقيب ادان.. رؤسائي الضباط.
- محامي الدفاع.. هل هذا هو ما
يحدث بالفعل؟
- الرقيب ادان.. هذا بالضبط ما
يحدث.

ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

- رئيس المحكمة: من ابلك يفعل
ذلك؟
- الرقيب ادان.. رؤسائي الضباط.
- محامي الدفاع.. هل هذا هو ما
يحدث بالفعل؟
- الرقيب ادان.. هذا بالضبط ما
يحدث.

ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

- رئيس المحكمة: من ابلك يفعل
ذلك؟
- الرقيب ادان.. رؤسائي الضباط.
- محامي الدفاع.. هل هذا هو ما
يحدث بالفعل؟
- الرقيب ادان.. هذا بالضبط ما
يحدث.

ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

- رئيس المحكمة: من ابلك يفعل
ذلك؟
- الرقيب ادان.. رؤسائي الضباط.
- محامي الدفاع.. هل هذا هو ما
يحدث بالفعل؟
- الرقيب ادان.. هذا بالضبط ما
يحدث.

ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

- رئيس المحكمة: من ابلك يفعل
ذلك؟
- الرقيب ادان.. رؤسائي الضباط.
- محامي الدفاع.. هل هذا هو ما
يحدث بالفعل؟
- الرقيب ادان.. هذا بالضبط ما
يحدث.

ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

- رئيس المحكمة: من ابلك يفعل
ذلك؟
- الرقيب ادان.. رؤسائي الضباط.
- محامي الدفاع.. هل هذا هو ما
يحدث بالفعل؟
- الرقيب ادان.. هذا بالضبط ما
يحدث.

ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

ريتشارد اوين من القدس:
في اواخر شهر أغسطس الماضي
وبينما كان العنف في غزة يتصاعد
ليبلغ ذروته تعرضت سيارتي
عسكرية لحمل الرقيب انتريك اوليد
وثلاثة من لواء جيفاتي لوابل من
الحجارة في مخيم جباليا للاجئين
الفلسطينيين.

ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

- رئيس المحكمة: من ابلك يفعل
ذلك؟
- الرقيب ادان.. رؤسائي الضباط.
- محامي الدفاع.. هل هذا هو ما
يحدث بالفعل؟
- الرقيب ادان.. هذا بالضبط ما
يحدث.

ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

- رئيس المحكمة: من ابلك يفعل
ذلك؟
- الرقيب ادان.. رؤسائي الضباط.
- محامي الدفاع.. هل هذا هو ما
يحدث بالفعل؟
- الرقيب ادان.. هذا بالضبط ما
يحدث.

ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

- رئيس المحكمة: من ابلك يفعل
ذلك؟
- الرقيب ادان.. رؤسائي الضباط.
- محامي الدفاع.. هل هذا هو ما
يحدث بالفعل؟
- الرقيب ادان.. هذا بالضبط ما
يحدث.

ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

- رئيس المحكمة: من ابلك يفعل
ذلك؟
- الرقيب ادان.. رؤسائي الضباط.
- محامي الدفاع.. هل هذا هو ما
يحدث بالفعل؟
- الرقيب ادان.. هذا بالضبط ما
يحدث.

ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

- رئيس المحكمة: من ابلك يفعل
ذلك؟
- الرقيب ادان.. رؤسائي الضباط.
- محامي الدفاع.. هل هذا هو ما
يحدث بالفعل؟
- الرقيب ادان.. هذا بالضبط ما
يحدث.

ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

- رئيس المحكمة: من ابلك يفعل
ذلك؟
- الرقيب ادان.. رؤسائي الضباط.
- محامي الدفاع.. هل هذا هو ما
يحدث بالفعل؟
- الرقيب ادان.. هذا بالضبط ما
يحدث.

ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

- رئيس المحكمة: من ابلك يفعل
ذلك؟
- الرقيب ادان.. رؤسائي الضباط.
- محامي الدفاع.. هل هذا هو ما
يحدث بالفعل؟
- الرقيب ادان.. هذا بالضبط ما
يحدث.

ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

- رئيس المحكمة: من ابلك يفعل
ذلك؟
- الرقيب ادان.. رؤسائي الضباط.
- محامي الدفاع.. هل هذا هو ما
يحدث بالفعل؟
- الرقيب ادان.. هذا بالضبط ما
يحدث.

ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

- رئيس المحكمة: من ابلك يفعل
ذلك؟
- الرقيب ادان.. رؤسائي الضباط.
- محامي الدفاع.. هل هذا هو ما
يحدث بالفعل؟
- الرقيب ادان.. هذا بالضبط ما
يحدث.

ممارسة عادية تتم عندما يلقي
القبض على واحد من رماة الحجارة
لان الحجارة يمكن ان تفتح رؤوس
الجنود) ثم اعقب ذلك الحديث
التالي بينه وبين المحكمة
- محامي الدفاع.. هل طلب منك
ضرب الناس؟
- ادان.. هذه الاوامر التي تلقيتها
ان الضرب يوجه لايدي رماة
الحجارة حتى لا يرموا مزيدا من
الحجارة ولا رجله حتى لا يهربوا.

- رئيس المحكمة: من ابلك يفعل
ذلك؟

اديب مصري عالمي يزور مصر بعد غيبة ٤٠ عاما

جهود الأدباء العرب لا ينبغي أن تتوقف لتعريف الغرب بحضارتنا

كسب كبير خاصة وإن مثل هذا الاديب الذي عاش تجربة الطرب كاملة وخاصة في باريس يعطى القدرة والمثل للأدباء بأن يواصلوا مسيرتهم الادبية بهمة ونشاط وأفاق العالم مفتوحة لنا في كل حق لقد حقق ذاته في باريس كما حقق الكتاب العرب الذين يعيشون في أوروبا مثل المغربي طاهر بن جلون واللبناني أمين معلوف والجزائري محمد ديب والمصريين جويس منصور وأندريه شديد وكل من جودج حنين وجورج شحاده وغيرهم وجميعهم اشتروا في ازدهار الحركة الادبية المكتوبة باللغة الفرنسية سواء العربية الهوية منها أو الفرنسية.

وهذا يجعلنا نطمح في أن نرى المزيد من ادبائنا وقد غزوا معارف الثقافة الغربية وانتجوا فنا يروق لهؤلاء الذين لم يعودوا يعرفون الكثير عنا.

ان الاعلام الغربي على سبيل المثال قد اصيب بالهلع حينما نويل بنيا فون نجيب محفوظ بجائزة نوبل

ونقلت بعض صحف الغرب تتسائل عن نجيب محفوظ هذا فليس لديهم معلومات في ارضيف صحفهم لانه لم يخطر ببالهم ان يحظى عربي بهذه المكانة وهم لا يعلمون شيئا

عن مكانة ادبائنا العرب لذلك فمن الضروري ان نغزو عواصم الغرب من خلال ثقافتنا العربية ومن خلال

كتابنا وادبائنا من امثال قصيري وبين جلالين ومطوف وكل من يجد في نفسه القدرة من شباب الادباء على العيش في هذه البلاد لاثبات قدرتنا ايضا على التعامل الثقافي وعلى الحرص على نشر انتاجنا وتعريف العالم بدورنا الريادي الذي لا ينبغي ان يتوقف ابدا.



نجيب محفوظ

لهذه ان هذا الكاتب غير معروف على خريطة الحركة الادبية المصرية والعربية والسبب بسيط هو ان احدا لم يترجم له ايا من رواياته السبع عن مصر عن قاع المجتمع طبقات معينة من هذا المجتمع ولاننا ان قلنا انه سبق غيره من الادباء المعروفين في هذا المضمار والبرهان موجود في هذه الرواية.

والير قصيري هو احد الكتاب الذين لا يميلون الى التعامل مع الادباء والتفزيون مع ان روايته شحاذون ومعتزون قد سبق ان قدمتها السينما الفرنسية عام ١٩٧٣ وقام بالبطولة المطرب اليوناني المعروف الذي ولد بالاسكندرية «جورج موستاكي» لكن قصيري يصدر دائما بانه غير راض عن الفيلم اما التجربة الثانية فكانت فيلم الناس الي جوه الذي كتب له السيناريو يوسف فرنسيس واخرجه سيد زياده عام ١٩٦٨ واعتزفت عليه الرقابة على السينما في مصر مرات عديدة.

ان مجيء قصيري لزيارة مصر يعد غيبة طويلة هو في حد ذاته

فهر موجود في ردهات السجن مثلما يحدث في المدينة ويمكن تداوله بالف وسيلة خاصة التقوى. اكتسبه شهرته كشاعر مكانة مرموقة بين زملائه الاميين فهو الذي زواج المساجين فيما بينهم لقد حجت دماثة من الخطر الحقيقي كان يجب ان يكون ضريرا حتى يتفهم في المذات وحسن الحظ لم يكن هناك ضريور في السجن.

وقد صرح الير قصيري بانه كان يعرف ابطال هذه الرواية الحقيقية عندما كان يعيش في مصر في الثلاثينات وان الاسم الحقيقي لشخصية يحيى هو الشاعر «يحيى» احد اشهر الساخرين في عصره اما سيناريو الفيلم فقد تمتد

ان يجعل احداث الرواية تدور في زمن لاحق وهو بعد زمن الحرب العالمية الثانية ومن المرشحين لبطولة الفيلم النجم محمود عبدالعزيز وجميل راتب وبعض الوجوه الفرنسية.

والرغم من ان الير قصيري قد هاجر من مصر عام ١٩٤٥ الا ان روايته الاولى المنشورة بالفرنسية قد طبع في مصر في ترجمته الى اكثر من ١٠ لغات عالية ورغم هذا فان

الكتاب ما زال يحصل جوائز السفر المصري ويعيش جميع افراد أسرته بين القاهرة وبدمياط مسقط رأسه.

ونتيجة لانه يشعر بالغربة في باريس فانه يقيم اقامة دائمة في احد الفنادق بحي مونمارتر حتى الآن دون ان يكون له منزل خاص بعد حياة هناك تزيد على اربعين عاما.

وقد التقى بالكاتب نجيب محفوظ لكي يهنته بجموله على جائزة نوبل ووقع رواية الادب العربي على المستوى العالمي وقال نجيب حينما

المعروف يوسف شاهين وتكون احداث الجيويا في منطقة الازهر بالقاهرة وهي المنطقة التي كانت المكان الذي ارجى لنجيب محفوظ بألقب اعماله ويال الرواية هو جوهر استاذ الجامعة الذي

احال نفسه الى الاستاذية بحجة ان الجامعة لا تقدم ما يتفق مع مكانتها العلمية الى الطلاب واختار جوهرا ان يعيش على هامش المجتمع ويتنزه من عمل بسيط في احد البيوت المشيوبة وذات يوم يجد نفسه يخطئ احدى بنات هذا البيت بحجة انها تمتلك اساور من الذهب

ولكنه يكتشف بعد موتها ان كل هذا الذهب مزيف وتأخذ الشرطة في البحث عن القاتل حيث ان الشبهات بعيدة عنه تماما وتركز الشبهات حول شخصيتين قريبتين من جوهر هما الشاعر الشعبي يحيى الذي عرف السجن اكثر من مرة من قصائده والموظف المتروك واسمه الكريدي.

ووسط جو من الترتب لاتدلاع الحرب العالمية الثانية عام ١٩٣٩ يقوم الضابط نور الدين بالبحث عن القاتل الحقيقي ويحسك بهذه النماذج التي تعيش على هامش المجتمع ليكتشف في النهاية ان الحياة مع علي القوم.

ونرى قصيري يصف يحيى في روايته بقوله لم يكن السجن سينا بالنسبة لروحه القاتلة على قتل كل الظروف كان نوعا من الراحة بعد تعب من حياة الصعلة يتذكر مكتبته وهو يجلس خلفه هذه الوظيفة ذات الامة

اتاحت له بعضا من حرية الحركة يتصرف كعبد لا حدود لمقرته يستقبل التهاني كان هذا شيئا رائعا لكنه سمح ليحيى ان يتسل كثيرا فيمجرد وصوله الى المبنى القبيح اثار قلق الناس وسرعان ما قوبل بمعاينة من القرحة يلا المكان

بكتاته وروحه المرح حتى السجنين فقدوا عجزتهم المجهدة وتركوه يتصرف كما يشاء اما مدير السجن الذي ظللا اعجب باشعاره فقد كان يجد المتعة في الحديث معه استقبله في مكتبه استقبال بدير وهكذا كانت حياة يحيى في السجن اشبه بحياته

منكم افزما الى الذي خلق النار والشجرة تجردنا من رغباتكم شيئا اقدمكم على الارض وارفعوا رؤوسكم الى السماء ملقا تنبت الحشيش لا يخشى شيئا من ناحيته

القاهرة/ مكتب اليوم/ عاطف الير قصيري « اشهر كاتب عربي يكتب باللغة الفرنسية يزور مصر الآن بعد غيبة ٤٤ سنة عن الوطن الام بمناسبة الاعداد لتصور فيلم «شحاذون ومعتزون» وهي اول رواية تترجم للكاتب الى اللغة العربية.

وقصيري ينتمي الى جيل من المصريين الذين عاشوا في فرنسا فترات طويلة ومن بينهم جورج شحاده وأندريه شديد وجورج حنين وكلهم كتبوا عن مصر بل وعن اصناف هذه البلاد وبصورة تثير الدهشة حيث مزجوا التاريخ بالحاضر في الرواية.

ولد الير قصيري في مدينة دمياط في ٢ نوفمبر ١٩١٣ من ابوين مصريين والتحق بالمدارس الفرنسية بالقاهرة وكان احد ابناء الاسر التي لا تتحدث فيما بينها وفي حياتها الخاصة لا باللغة الفرنسية ولم يستطيعوا التعبير عن انبيهم باللغة العربية وفي باريس كتب روايته الاولى بشر مستبين التي ترجمت عام ١٩٤٦ الى اللغة العربية واللاتينية في طبقات بسيطة محدودة ولا احد يعرف مصيرها حتى الآن وقد دفعه نجاح هذه الرواية الى ان يسير في درب

الكاتب الأمريكي هنري ميلارد وقد سعى الير قصيري الى الولايات المتحدة من خلال عمله فوق إحدى السفن التجارية المصرية التي جابت به انحاء العالم.

يقوم بإخراج الفيلم اسماء البكري التي سبق ان نالت جوائز عديدة في السينما التيسيلية المصرية وهذا هو فيلمها الروائي الاول وقد كتب السيناريو واللغة العربية والفرنسية من اجل ان تقوم الحكومة الفرنسية بشمول الفيلم

اما الجانب المصري فيتمثل المخرج المعروف يوسف شاهين وتكون احداث الجيويا في منطقة الازهر بالقاهرة وهي المنطقة التي كانت المكان الذي ارجى لنجيب محفوظ بألقب اعماله ويال الرواية هو جوهر استاذ الجامعة الذي

احال نفسه الى الاستاذية بحجة ان الجامعة لا تقدم ما يتفق مع مكانتها العلمية الى الطلاب واختار جوهرا ان يعيش على هامش المجتمع ويتنزه من عمل بسيط في احد البيوت المشيوبة وذات يوم يجد نفسه يخطئ احدى بنات هذا البيت بحجة انها تمتلك اساور من الذهب

ولكنه يكتشف بعد موتها ان كل هذا الذهب مزيف وتأخذ الشرطة في البحث عن القاتل حيث ان الشبهات بعيدة عنه تماما وتركز الشبهات حول شخصيتين قريبتين من جوهر هما الشاعر الشعبي يحيى الذي عرف السجن اكثر من مرة من قصائده والموظف المتروك واسمه الكريدي.

ووسط جو من الترتب لاتدلاع الحرب العالمية الثانية عام ١٩٣٩ يقوم الضابط نور الدين بالبحث عن القاتل الحقيقي ويحسك بهذه النماذج التي تعيش على هامش المجتمع ليكتشف في النهاية ان الحياة مع علي القوم.

ونرى قصيري يصف يحيى في روايته بقوله لم يكن السجن سينا بالنسبة لروحه القاتلة على قتل كل الظروف كان نوعا من الراحة بعد تعب من حياة الصعلة يتذكر مكتبته وهو يجلس خلفه هذه الوظيفة ذات الامة

اتاحت له بعضا من حرية الحركة يتصرف كعبد لا حدود لمقرته يستقبل التهاني كان هذا شيئا رائعا لكنه سمح ليحيى ان يتسل كثيرا فيمجرد وصوله الى المبنى القبيح اثار قلق الناس وسرعان ما قوبل بمعاينة من القرحة يلا المكان

بكتاته وروحه المرح حتى السجنين فقدوا عجزتهم المجهدة وتركوه يتصرف كما يشاء اما مدير السجن الذي ظللا اعجب باشعاره فقد كان يجد المتعة في الحديث معه استقبله في مكتبه استقبال بدير وهكذا كانت حياة يحيى في السجن اشبه بحياته

منكم افزما الى الذي خلق النار والشجرة تجردنا من رغباتكم شيئا اقدمكم على الارض وارفعوا رؤوسكم الى السماء ملقا تنبت الحشيش لا يخشى شيئا من ناحيته

في سيرة حياة الير قصيري

بقلم/ احمد سمحة

مرة على الساحة هو «علي محمد الحبري» وكان يمكن لهذا العمل ان يبقى ملي رفوف المكتبات لا نسمع عنه ولا نعرفه ولا حماس صاحبه الذي دفع به الى محاولة البحث عن النقد والنقد واقت انتباهه بل وملاحقته وهذا ما فعله محي على سبيل المثال.

والحقيقة ما كان في ان انتبه الى هذه المجموعة (وايضا الى رواية اخرى لنفس الكاتب اسمها مزة خرجت من المطبعة نفس الوقت) لولا ما قام به القاص وذلك لانه اسم يطرر لأول مرة ولان الساحة تروج بالرياء الاعمال مما يجعلنا نفكر كثيرا قبل الاقدام على شراء عمل جديد.

واذا كانت محاولة نقد عمل مثل «حلم فوق الماء» يجعل الناقد بداية يفت حائرا وهل مسافة منه لكونه عملا او لكن سرعان ما تزول هذه الحيرة عندما نتكشف ان القاص يملك الهوية التي يمكن ان تضعه على الطريق الصحيح ولم يبق غير المسال الذي يسهم به النقد والخبرة الفنية.

حلم فوق الماء

عشر قصص قصيرة تحويها المجموعة على قصة تشكل عللا بذاته ولكنها جميعا تشكل رؤية للواقع من خلال المنظور الانساني الذي يتجه في تكوينه الى انسانية الانسان وتطلعه نحو الحب والخير والسلام.

عشر قصص تترصد للمشاعر والانفعالات الانسانية وتكشف عن هوية كاتب في مرحلة التشكيل يبرز برامسه كثيرا من ثانيا قصصه ليطن عن وجوده ويظهر من رايه في الاحداث وليؤكد انه هو الراوي وليؤكد اننا ايضا مع روايته بمشاعرنا.

ولان العالم الذي يشغل القاص هو العالم الانساني في واقعه واحلامه فلننا نجد انه اهتم به كثيرا مبرزا من خلال القصص جانب الصراع الابدي الخير والشر المؤكدا عليها في حده وملعنا وقوفه ضد الشر بكل صوره حتى وان اثار ذلك على التشكيل الفني للعمل.

انه ضد «تلف العيون» يقصد التلفزيون لانه شر ومع قلب «سفافة الخوص» الطبيب وان اعان عن اعتراضه على استمرارها في صنعته.

انه ضد القتل والحروب والبعد عن العقيدة وعزل الانسان عن بيئته ومع مشاعر الحب والود.

اننا في محاولة سريعة لرصد احداث القصص نجد ان قصته الاولى قلب الام تعبر تماما عن عنوانها فالام التي تكره وتتقصد وتغضب من تصرفات ابنتها لا تقوى على ان ترى منظر الدم على ثياب ابنتها فتتهار وتنتقل الى المستشفى وفي «سفافة الخوص» يرصد بشكل حاول ان يكون دقيقا لاعمال انسانية لم تهبها الحياة السعادة في الزواج ولا القدرة على الانتاج فانهمكت في عملها الذي لا تعرف غيره «تشكيل الخوص» حتى ماتت وهي جالسة تعمل.

وفي «الفاس» يرتجم المثل العالمي الذي يقول «خير تعمل شر تلقى» فالفلاح الذي حرم نفسه من شارب شجرة التين الوحيدة التي غرسها ورعاها حتى اثمرت ليحمل شاربها هدية الى الحاكم يجد نفسه في سجن هذا الحاكم ليؤثر ذلك على نفسه ويصر على ان يقطع هذه الشجرة حتى يعد ان تين له انه سجن خطئ.

وفي «النار والشجرة» يرصد لتداعيات انسان اختلط فيها الخيال الانساني والصراع الدائر في الشرق والغرب بين الانسان صراع الحروب والدمار والجري اللاهث وراء المادة ولا خلاص في النهاية الا في العودة الى الخلق.

ففي مونولوج قصير يخاطب الراوي القاص الجميع في الشرق والغرب وفي مياصرة واضحة ووعظية: انظروا الى ذلك الثور الذي يذبح في ضمر كل واحد منكم افزما الى الذي خلق النار والشجرة تجردنا من رغباتكم شيئا اقدمكم على الارض وارفعوا رؤوسكم الى السماء ملقا تنبت الحشيش لا يخشى شيئا من ناحيته

يقدم الى القارئ معا عصارة التجربة الفنية ويحدد موقع كل منهما من العمل الفني والساحة الفنية

واذا كنا نجد موجة الابداع التي غزت الساحة في الاعوام القليلة الماضية تشهد الآن انحسارا فنيا طال كل شيء حتى الفن القصصي.

فلم تبرز الا اعمال قليلة جيدة الفنان لتجربته - كل هذه الامور

والاخر ظهور اعمال جديدة بعضها يبرز الفن القصصي وتطوره ليرفض نفسه على الساحة ابداعا قويا لفت نظر القارئ والنقاد فاتجها اليه القاريه بنهم وشوق الى ابداع جديد يعبر عنه هذا الواقع السريع

التغير الذي يعيشه والنقاد ليحل ويكشف ويبرز كرامان الابداع

في الاونة الاخيرة «مجموعة حلم فوق الماء» لقاص تسمع عنه لأول

محمدا بن محمد بن علي بن احمد العبدري يكتب باي عياده لا تعرف بالمشيبي من ولد ولا متى توفي ولكن من الثابت انه كان حيا بعد سنة ١٨٨٨م نشأ وترعرع في بلدة صغيرة تعرف باسم الحلة تقع بين مسكرة وتوزر في المغرب الاقصى

من المتواتر ان ابا عياده العبدري بدأ رحلته لشمال افريقيا سنة ١٨٨٨م في نفس السنة ادى مناسك الحج وقلع عائدا الى بلاده المغرب الاقصى سنة ١٨٨٩م

ينبغي التحرز من الخطأ في صاحب الترجمة وابو بكر محمد بن ميمون العبدري القبطي المتوفي سنة ١٢٧٧هـ المفسر والفقير والاديب المعروف وصاحب شرح اباين الايضاح للقاري وشروح مقالات الحريري وشرح على الجمل للزجلجي في النحو كبير ومفسر.

والجدير ذكره هنا ان بعض المؤرخين يدعون ان محمد العبدري من بلنسية ولذا يلقبونه بالبلنسي والحقيقة انه من بلاد المغرب الاقصى ويؤكد محمد القاسي في بحثه نشر له في صحيفة معهد الدراسات الاسلامية في مدريد سنة ١٢٨٢هـ حيث ينوه ان محمد العبدري من اصل عربي قريشي يرجع الى بني عبددار بن قسي القريشي الذي وجد شمل قبيلة قريش فليس هناك من شك ان ابا عياده العبدري عربي مغربي صميم رجالة خدم علم الجغرافية

يرحلته المغربية للميوعة

لا ريب ان ابا عياده العبدري تأثر برحلة ابن جبير الجبازية التي قام بها قبله بنحو ٨٩ سنة ولكن ابا عياده العبدري تميز عن غيره من علماء العرب والمسلمين بتقييم وصف متكامل للطرق والمسالك البرية التي عبرها وتحدث ايضا عن كل مدينة حل بها من حيث السكان ومعملة الامالي للعلماء كما اهتم اهتماما بالغا بالموقع الجغرافي والمناخ الاقليمي ولذا ظهر كتابه بصورة مشرفة ومفيدة للباحثين في مجال علم الجغرافية.

ويصف حسين مؤنس في كتابه «تاريخ الجغرافية والجغرافيين في الاندلس» ابا عياده العبدري بانه رجل ريفي الف العيش في الجو الطلق الصافي في الجبال بعيدا كل البعد عن رجمة الناس وضجيج المدن لذا كان العبدري جغرافيا طبيعيا مرموقا

واضاف ليجندالت لاندشيا في كتابه «تاريخ الفكر الاندلسي» ان منهج ابي عياده العبدري يشبه منهج ابن بطوطة لرواية الاخبار الا ان ابن بطوطة يمتاز بسهولة وسلاسة الاسلوب

عني ابا عياده العبدري في دراسة كل العلوم الجغرافية واللغوية والادبية ويتضح ذلك في كتابه الرحلة المغربية التي فيها اصعب بالكلام عن هذه العلوم لذا يضعه بعض المؤرخين من ادباء الحضارة العربية والاسلامية

في طريق العبدري لك المكرمة مرقوس والقاهرة وغيرها ولكه ابدى اعجابه بامل تونس حيث اكرمته وقدرته اما القاهرة فقال عنها انها دار العلم والعلماء ومركز الاجتماع العلمي

لقد عرف المستشرق الفرنسي شارليوتو باعمال العبدري الجغرافية حيث نشر مقتطفات من نتاجه في مجلة الاسبوية الفرنسية الشهيرة لذا صار علما من اعلام علم الجغرافية في العالم في حين ان ابناء جيلته لا يعرفون عنه الا تنقلا قليلا لا تسمن ولا تغني من جوع

قام احمد بن جدو بنشر كتاب «الرحلة المغربية» لابي عياده العبدري سنة ١٢٨٥هـ بالجزائر لذا صار هذا الكتاب القيم متداول بين الجغرافيين والادباء والمعصرة كما كتب احمد بن جدو مقدمة رائعة لهذا الكتاب ساعدت على ترويجه فجاءه اه خيرا

وخلصا القول ان حالة العبدري النفسية ونشأته اثرا على رحلته المغربية فتجده يتحسس للمدن الصغيرة والجيال والانهيار والمناظر الطبيعية فينعتها بنهرت في غاية الروعة بينما يعجب بهم ارتجابه للمدن الكبيرة

لم يخف هذا الشعور بل ذكر في كتابه «الرحلة المغربية» انه يحس بالراحة والطمأنينة خارج المدن بينما يشعر بالاختناق والسخط والصرة في داخلها

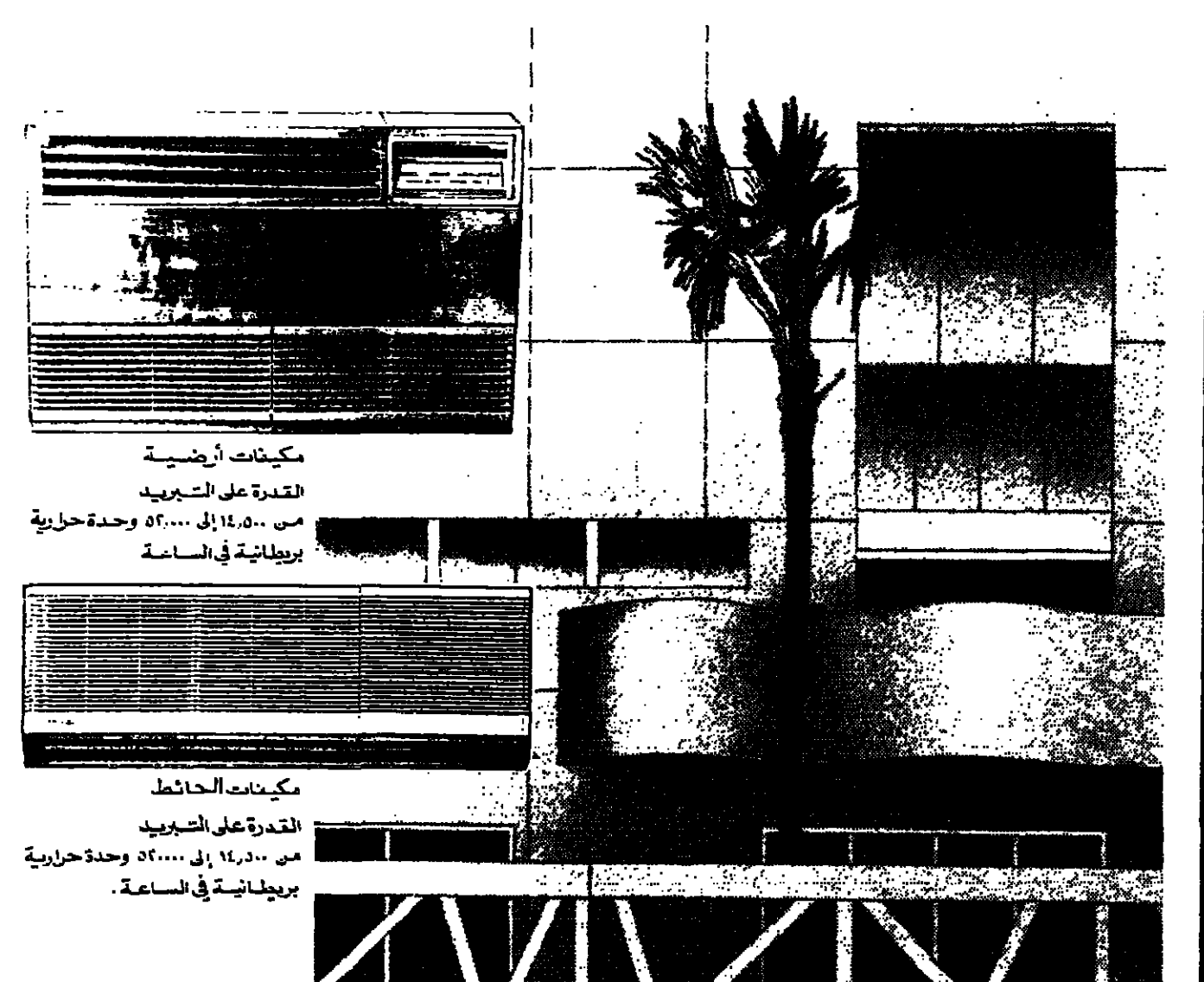
بعض المؤرخين لانتقدوا اسلوب ابي عياده العبدري في الكتابة بانه يستعمل الكلمات غير المألوفة عند الناس حيث كان يحاول ان يخاطب مجموعة معينة من التخصصيين في ميدان علم الجغرافية وهذا بدون ابني شك عيب خطئ

يجب علينا ان لا ننسى ان ابا عياده العبدري كان نكيا ولحاحا ويفهم بسرعة ما لا يفهم غيره فهو من علماء العرب والمسلمين القلائد في حقل الرحلات الجغرافية لذا بقي كتابه من اهم المصادر الجغرافية لشمال افريقيا لدى الباحثين

ومن ثالثة القول ان ابا عياده العبدري ان ابا عياده كان شاعرا بارعا ومبدعا وتحدث بعض المؤرخين عن هذه الهوية بدمشة فله من علانة محمد العبدري

مجموعة توتشيبا ١٩٨٩

تلفزيون. فيديو ستيريو. مكيف هواء وادوات مطبخ



مكيفات أرضية القدرة على التبريد من ١٤.٥٠٠ إلى ٥٠.٠٠٠ وحدة حرارية بريطانية في الساعة

مكيفات الحائط القدرة على التبريد من ١٤.٥٠٠ إلى ٥٠.٠٠٠ وحدة حرارية بريطانية في الساعة

الشركة المتحدة للتجهيزات المنزلية هذا المرحله إحدى شركات عبد اللطيف جميل

اشراف: محمد دجيل العيصي

رفيع الثناء ابن غنيم

هذه القصيدة يوجهها الشاعر الى صليبي بن حسين بن غنيم المظفر:

تفخرت من زين المعاني صمودها
كما خيرة القاييد لجند يقودها
الى صفهم طابور وازداد جمعهم
تأدى التحية له وينده اسودها
وبعد مكنل في الكشف لسما وعدهم
يقول انصرف ويكتفي بمعدودها
اسيس ركون البيت بالمعرف ربما
يدقق على لثام خاطي حسودها
انا ابقية لا بقى عليها وسموها
يعود حسرة اليال نفسه يذودها
وال سمعها الصاحب تقاخر بنقلها
بيوت كما نظم اللاء عقودها
ومن بعد ذى نيت بنزا على المنا
يقرب بعيدات الحمار ونفودها
خمس الية حجه وللمان صنعتها
طراز تسعة والمانين زودها
اقس كما اليراج عند ارتعاشها
وقضائه بالماج ديكور عودها
يسوقه غلام ما تعود على الرخا
حياته شقاوي ما ربا في برودها
تطم على قطع للساقات والسفر
وسود الليالي بالقسا ما يتودها
الا يارسول الخير بوسيك واقتهم
بعت حلاجتي واليوم حلت وعودها
توجه لديره حاتم الطائي بالثلث
رفيع الثناء ابن غنيم ثرثة فهودها
فيلجيت داره يارسولي ويرتد
بثقا العزة واحتراما يسودها
يشوش يرحب بالسليح لا قيلوا
وله فلة كل النشاما تروودها
ويلغ سلامي له والاشواق يالتي
تحية ومن لعماق عطره رودها
سلامي عليه اعداد من حج واعتر
ومن يركب الركبة وينوي سجودها
وعد ما الروع احزن واغتر من غصن
وعند ما يسر وعد ساطار واعتر
وما هبت النسمة ذمايع نودها
سلاما مزاجه مسك والعنبر اللندي
ختماه بدمع اللورد واصناف عودها

ابونايك المعروف بالجد والكريم
شوق الهوى الي تنقض جمودها
الي وقت له بالمعهد حين ماود
يوم ان بفض البيض تنقض مهودها
ملكه جمال وتلك الريز والعقل
ويبت الذي في الهوى ينطع حشودها
صفت له ودايت له على العز والشرف
ولا سوافلت للفر واقضت سدودها
انا احب من ملة رقا نايف الملا
رقا في صوالي الجود واعن صمودها
شهر واستقر بقعة المجد والفخر
ظهر واشتهر واعده تصفق خدودها
من الحسد والغيرة والافلاس والقهر
تسوت العداة وظلها في كودها
خذ الطيب والناموس والعز والولاء
يمنع كريمة ما تعدد جهودها
سبق ملقه في الطيب والناس تعرفه
على الرحلة يتبع ويرقا سنودها
والي من وزاه الي من الوقت ميتي
يقف مع لو هو من اقصى يدودها
بالل والمعرف ياتف بجانيه
حتى عيونه تهتفي في رقودها
سقا ديوت ابن غنيم من رايح الحيا
امزون من النشا ترانم رصودها
خريف مع وسمي كورا يصعها
خصوص النعيرية وجمل حودها
تملا مواهبها والاعطاش ترنم
وبنت الشقاري والخزاسي عودها
لحيته سكها كلسب المدح والثنا
حلال مسعيات التشب ومقودها
وريمه هل الطولات من ماضي الرن
امطر تحرف والقبائل شهودها
تعر الخوي والجار والقيف لاهل
ويمن العرب بالجد تبت وجودها
تحرب الرد وتبين القيس للحداد
وتشد الضديد وضدها ما يكرودها
فكم من عقيط طاح بنحور خليم
الى من غزاهم مرة ما يعمودها
وصلاتي وتسليمي على سيد البشر
شفيح الخلاق يوم تبعث لعودها

محسن بن ناصر بن قويان المري

الشعراني والبراق

الاخ علي بن زهير الشعراني في هذه القصيدة يتاجي الزميل خضير البراق في مداعبات شاعرية.. وهذه الصفحة واسطة نقل مشاعر بين الاثنين وشكرا للاخ علي ما جاء في رسالته..

الله من واهج بالقلب يكويني
حتى اصبح الحزن لعين الفقا عاده
ان رحت وان جيت فلحزاني تقديني
دايم على ساقية الاحزان منقادها
ياخضر كل ان لك عين على ديني
اخوان بالحزن لومي حاضره غاده
لك اشكتي من يبعثني ويبدني
ان جيت له راح وان رحت ذا عاده
عجزت انا الهمة شاليني موطيني
مدري على ايات درب ابيه واعاده
ولاجيت باقطع خطام الياس بيديني
قام اتيلوي على كفني اشداه
وان جيت خيط الامل عيا يدانيني
حتى الامل تاه عني معرف ابلاده
انا وفي غير غيري كاد يفهني
هشم قصور الهوى والحب واعاده
وانا عليه استجن بكل مايفني
واش.. واش.. مالي بالهجر راده
وان جيت انور بداله ما يبدني
اخاف يعمل على ما كان وعاده
وعند ذاك الزمان الله يحميني
خلاص بلموت انا ماتحمل ازياه

علي بن زهير الشعراني/ الظهران

سؤال وجواب

بناء على الطلب الذي ورد حول اعطاك نبذة وجيزة عن الاسم وما علاقة نسبي بقبيلة القرامطة وعن القصر التاريخي لهذه القبيلة. المعروف ان مدينة العيون التي تبعد عن منطقة الاحساء شمالا بحوالي ٣٠ كيلومترا هذه المدينة تزخر بالكثير من المواقع والاثر التاريخية وسبق للباحثين والمؤرخين ان كتبوا وتكلموا عن هذه المدينة لما يوجد لها من مكنة مرموقة في قلوب من عشقوا وترعرعوا في كنف هذه المنطقة وهي منطقة الاحساء.

اما عن قبيلة القرامطة والذي يأتي انتماء اسمي لهذه القبيلة لم يبق من هذه السلالة احد واقل لم يبق منها الا القليل.

فحسب ما قرأت واستطلعت في كتب المؤلفات ان الدولة العيونية تأسست في عام ٤٦٧هـ الموافق عام ١٠٧٤م حتى عام ٦٤٢هـ الموافق ١٢٤٢م فقد رغب احد وجهاء بني عبدالمعالي وهم القبيلة المشهورة والمعروفة ان ينهي امر القرامطة ويسلم الامر بونهم. وكان يقام في مشارف العيون بمنطقة الاحساء وهو عبدالله بن علي العيوني نسبة الى العيون.

ويوجد حسب الكتب المؤرخة في كتب منطقة الاحساء عبر اطوار وعصور التاريخ مؤلفه خالد جابر الغريب والذي قام مشكورا بتأليف وجمع هذا الكتاب القيم لمنطقة الاحساء وللعلومية ايضا يوجد عدد خاص صادر من مؤسسة جريدة المدينة للصحافة والنشر رقم العدد ٦٦ حسب ما ورد عن الشيخ محمد العبدالقادر في كتابه (تحفة المستفيد) المجلد الاول صفحة ٩٠. بان الاحساء بقرب قرية البطالية هناك قصر يعرف بقصر (قرمط) للتصغير.

هذا ما اتسع في من الوقت لتدوين بعض هذه المعلومات التي لم يكن عندي مجال اوسع لاعطائك واعطاء القراء نبذة كاملة حول هذا الطلب الذي طلبته مني في الجريدة العدد ٥٧٣٣ وتاريخ ١٧/٩/١٤٠٩هـ شكرا لكم حسن تعاونكم واستفادكم وله خالص تحياتي.

سعد علي عبدالله القريمط
الاحساء/ مدينة العيون

المشرف:

١- القرامطة ليسوا قبيلة وانما مجموعات من البشر اعتنقوا مذهب استونه وترجعهم الى الجنابي حتى انهى العيوني دولتهم.

٢- هذه الرسالة كانت اجابة لسؤال طرحته الصفحة عن علاقة اسم الاخ علي بالقرامطة ومشكورا على هذه المعلومة.



قصيدة

وتعليق

عندما اطلعت ان للاخ الزميل محمد بن راشد العتيبي اسم مستعار وهو (منتظر) قرأت هذا الاسم في صفحتكم الغراء وانا من قبل لا اعرف ان منتظر هو الاخ محمد فقلت هذه الابيات موجبة للاخ محمد بن راشد والابيات هي:

يصلام الله على اللي يسمى (منتظر)
والتحية له ومعها من الخطر وقار
يوم شفت اسمه قرينه وقعت انا افكر
ما دريت ان السناي له اسم مستعار
انكشف من بعدما كان سره مستتر
والفرح شفاه من بعد طول الانتظار
في شهر سبعة بتاريخ يوم اربع عشر
اكتشفت صفحة نواوير ما تحت الستار
بعدها يا الشيخ ياللي بشعره مشتهر
عطني الاخبار من عندكم ولس جا وصار
قل لنا عاد الوفاء في محله مستمر
او تغير يصديقي مع بعد الديار
وانهي الموضوع واقصر بيوتي واخصر
والكلام اللي قليل يصير له اعتبار
وفي ختام القول من شاعر الجودا اعتذر
رب ابن راشد لمن يعترض قبل اعتذار

علي حمران القحطاني

● تعليق المشرف:

اشترا في العدد الماضي الى ماحدث بخصوص وضع اسم الاخ الشاعر محمد بن راشد العتيبي بين قوسين بعد اسم (منتظر) وان ذلك قد ارمم اكثر من واحد ان الشاعر منتظر هو محمد بن راشد ووضحنا ان ذلك كان نتيجة تطبيع وان منتظر شاعر اخر غير ابن راشد.. وبما هو الاخ علي يصر على ان محمد هو منتظر ويخاطبه شعرا ونحن ننشر قصيدته ونؤكد في نفس الوقت ان منتظر شاعر اخر للمعلومية فقط.

بين العتيبي والبراق

انا البارحة يوم ان كل جمع في النوم
تسرك جهاز القلب واقتوت امواجها
علي اللي نجحتي واودع القلب فيه اظلم
ثلاث اسنات في الحشا يوقد سراجها
على هجمة العريان حتى به الطوم
غزال صفر يخلف العقل بندراجها
غزال عليف ماتشي بدرب النوم
ولامع تنكسر بسط الاسواق بدراجها
بقصر حصين مابعد لاحته سموم
ولا دوجت في البر ياخضر وزعاجها
ابراية يسري على نورها التوم
وشان كما الياقوت بالترف لعاجها
وعليها الدايق اللي على متها صردوم
وعود فضيض مابعد است ابراجها
عليها الفؤاد من العنا دايح ماسم
وعليها العيون بجمعها يوم زعاجها
ايا اطلب واحاول وارجي الله في القوم
يخلف على قلب عذاب الهوى ساجها
وايا اشكي على البراق حبه زعيم القوم
ابو نايف اللي دايح يضمك حجاجها
وانا صرت بالبراق في صاحبي ملزوم
وقلبي من اللوعة يزاد وهاجها
محمد متعب العتيبي

الى قالوا لي اهل الهوى واجه

هلا.. مرجبا باللي خشف سره المكتوم
وعلى صفحة القريظ يمي نثر زاجه
تلهفت خطه لفة اللي يريد علوم
يشده على الكتوب صيفة وبيبلج
قريته بكل احلس.. واعصت في المكتوم
واعدت القرابة لين حدثت منهلج
لقيت العتيبي غارق في محيط اموم
ثلاث اسنات يصارع الليزي امواجه
وانا عفني ملصدا.. لا صرت انا للزوم
ولاني من غزاهم مرة ما يعمودها
اقد شعور للشاعر العشق للموم
واعيد الى قدمت في خدمته حاجه
مريض الهوى بالذات.. وضعه يجي محوم
بيي له طبيب يلص الجرح بعلاجها
طبيب يمد.. لينديه ويدايي المكتوم
ولا يُشدد المكتوم ويسيب احراجها
سوى انه هو الظلم.. او انه هو المظوم
تسوت القصيدة كلها عند مخراجها
وانا للهوى حكيم.. ولاهل الهوى محكوم
وانا للهوى حالي ومالي بليا سموم
واواجه انا قالوا لي اهل الهوى واجه
خضير نايف البراق

يا بنت روحى

يا بنت ما من يخن الصدقة
ويصير بدرب قبل ما كان يمشي
ينهي علاقه ثم ييدا علاقه
مع غير منور في حياته مصافيه
روحى عى لك بالحياة انطلاقة
يا الله عى قلبك مراده يلاقيه
تلقين غيري من عيال الرفاق
تلقين واحد ملقى من يخالويه
انا التزمت ابح من هو افرافه
لو طال لاتلي ولا نيب ناسيه
ذاك الجميل اللي اعطوه ادقافه
الي سعري يوم تنطق اشافيه
مرجه غسل صالي وحالي مذاقه
ينعش فؤاد جالير الهم كاويه
ما غيره ابدا الكين مجمل شاقه
هو الذي دايح اعينوني اتراعيه
حبي مع حب وسيع نطافه
لو طال وقتك اولك مثل تاليه
لا يمكن انسى الي عشقتك اشفاقه
لو طالت غيابه القلب ماويه
يوم ان شوقه لا يفتيه اشفاقه
حايته اطروقه وانا ما اقدر اجيه
ما مقصده قطع الومل والعلاقه
وانق منه قلب له سنين يرجيه
متسك بعنده ولا يوم ياتيه
من ميتدا حبه الى اليوم يظليه
لو طال مبره معه للمبر طاقه
متحمل جسر الزمان وتحديه
ذاق العذاب ومن الامام ذاقه
عسى الفرج من والي الكون ياتيه
غالب بن سعود الحريزي قاعدة الظهران الجوية



يالي الى القبله نويتوا يمرواح
تريضوا من شان جرحي تقليق
لاشك لارحتوا قيا نروح الافراح
ويصير يالي ياروس العين ضليق
يوم انت فيه الببال داله ومضاح
واليوم اشوف الببال مامو بيرايق
يلزبن شوف القلب من سينك تاح
لكن يخفى عن جميع الخلايق
يلزبن انا مجروح وابيك جراح
تشوف جرح اللي بجوقه حرايق
انت الوحيد اللي له الروح ترتاح
وملحد سواك بداخل الروح لايق
ياورده منها شذى العطر فواح
هويتهما لكن حدثني عوايق
نظرات عينك صوبني بلاصلاح
ورضيت في حبه بليا وثايق
عبدالعزيز الحلاطي/ حائل

مشاق

لباسي



من ليل الغربة الطويل ووسط ثوبه وحشيتة حيث لامواس للروح
سوى دوى الذكريات الجميلة. توجهها كلما حل الظلام وتهادى الشتاء
بزمهريرة تار الحنين الى الوطن.. بهذه الكلمات في رسالة زميل الحرف
الاخ سيف عرفت انه في امريكا بعد انقطاع دام فترة طويلة ومن ربيع
الوطن نبعث له فتحة الخزاسي والاحتويان..
مشتاق للفتحة. وللشور والشمس
مشتاق لاهل الغياض الندية
مشتاق لعقاب الحبين.. والهمس
يسري مع احلام الليالي العذبة
مشتاق لبلادي.. وللصديق والحس
لغيب القلوب الطامرات النقية
من غيمة الاشواق يروي قلما الامس
بحر العطفن طول زمته عليه
هل الحبر.. وازهر بعيني ثرى الطرس
طارت فراشات الهوى من يديه
يا صالحي.. شلال الاشواق في عرس
من شوقتك.. يا صالحي روح شفيه
جيتك ونثني.. تقطع اليد والرس
كان الهوى والشوق عندك خطيه
اقرا على باجك. ويعيونك الخرس
لا عانى من يروح - حبيبي - خويه
سيف بن احمد الكبي
كلورادو/ امريكا

الحمد لله

بمناسبة شفاء الشاعر زيد بن راجح البقي قل هذه القصيدة الاخ
عبد البقي:

ياش ياللي كل الامات ترجيك
يا واحد فوق المخاليق عالي
رب ملكك الكون كله بابايدك
وانت الذي للامر والنهي والي
يا سماع دعوات عبد نجاك
حق رجاه ومطلبه والسواي
يا زيد يامجور واه يشفيك
واش يفكك من صكوك الليالي
ويردك الله بالسلامة غاليك
ويكف لك الصحة عزيز الجلاي
ميروك كل بالسلامة يهنيك
والحمد لله طبت والشر زالي
صفحة نواوير الابية تناديك
تقول الى حليميل زيد الهلالي
واين سند وعييد مامو نياسك
وعايش بن سرحي وباقي خوالي
يدعون لك يازيد الله يفايك
ويغنو حصيلة غيك بالجلالي
عجل لهم بالرد طاب معانيك
حيثك حشيم وعندهم صرت غالي
عبد البقي

حجاب وستار

صحيح كانوا لاوتك حاسينك
على جمال فاق توصيف الانظر
وصحيح كنت اغر من والسينك
واخشي عليك من الهوى البارد الحر
ولحسد ذكك اللي بمعصم يديك
لاروف بك اكثر من الوالد البار
صحيح ما انكر ملقى شوف عينك
هذي محسنتك الجميلة بالاشعار
وان قلت عييك في غروبك بزينك
اضنى الصلوق وهذا الذي صار
لاليوم انسى شي بيبي وبيبيك
خلاص حظي بيننا حجاب وستار
شليه بشير الحربي

الامرار

ان كان يتكرني تراني نسيته
نسيته حب شفت انا منه الامرار
نسيته من روحى وبقيتي فديته
ولو خيروني بلالا عنه ماخضر
انا قبل لا هواه عهد عطية
واش انا منساه مدام نكز
هو يتسلاحي وانا ما سلبته
ما كنت احسب انه على البعد نكز
تغني حياتي عكس ملنا بغيته
من يوم ما شفته وانا اعين محضر
مدري اصدق هرج منه لقيته
والا اصدق من يقولون الاشوار
يقول يهواني وانا اللي هويته
ويقال ان انسيه بالعهد بوار
وياش ما غيرك ولي رجيت
تفرج لمن عكسه من الحب مندنا
« اميرة وجد دارين »

مدير ادارة مرور عسير لـ اليوم

الفحص الدوري للسيارات ضروري لسلامة المواطنين وتقليل الحوادث

أسابيع المرور هادئة وذات آثار طيبة على المجتمع



اما مخالفة السرعة على الطرق الطويلة مثل طريق الطائف وطريق خميس مشيط وطريق المدينة العسكرية وغيرها من الطرق فهذه ايضا موجودة .. وحتى يتم مواجهتها يتم استخدام الرادار في مراقبة السرعة على مختلف الطرق .. ويتم تحرير المخالفات لمن يتجاوز السرعة المقررة .. وقد تم اعداد العديد من اللوحات التي يجري

استخدام الرادار في مراقبة طرق لتقليل مخالفات السرعة

بشكل خاص الطريق مراقب بالرادار



تكرارات المرور اسلوب غير حضاري

ورغم انها حالات شائعة .. الا انها خطيرة جدا بالنسبة للشخص المخالف نفسه وبالنسبة لغيره ايضا .. واقل انه يجب ان يكون الشخص شريفا على نفسه .. والا ينتظر ان يكون في كل مكان رجل مرور .. وليس معنى هذا انه لا توجد رقابة .. ولكن هناك رقابة صارمة .. لكنني اتمنى

حوار وتصوير عاطف زيدان

الرجسية وتحزن لهم المخالفات بهدف حثهم على فحص سياراتهم

أكد سعادة العقيد محمود علي نعمت مدير عام ادارة مرور منطقة عسير الجديد ان اسابيع المرور بشكل عام هادئة .. وتترك آثارا طيبة على المجتمع .. خاصة وانها تركز فعليا على موضوع معين كل عام .. واضاف ان الادارة تواصل استعداداتها لاسبوع المرور للعام الجاري والذي يبدأ يوم ١٨ شعبان من شأنه ان يحقق الفحص اسبوعية خاصة وأنه يتناول موضوع سلامة المركبة .. وهو موضوع هام لان سلامة المركبة من اهم العوامل المؤثرة في زيادة او نقصان حوادث السيارات .. وقال انه يتم استخدام الرادار في مراقبة للقضاء على مخالفات زيادة السرعة

وفيما يلي نص الحوار:

● بمناسبة اقتراب موعد اسبوع المرور .. هل تعتقد ان اسابيع المرور تحقق الهدف منها ؟ وماهي مظاهر الاستعداد لاسبوع المرور الذي يتم الشهر القادم ؟

● اجاب مدير المرور ان هذا شيء لا شك فيه .. فجميع اسابيع المرور تكون دائما هادئة .. فلما تناولنا اسبوع المرور الذي يبدأ يوم ١٨ شعبان ان شاء الله .. فقد اتخذ شعار سلامة المركبة لهذا الاسبوع .. ولأنه ان عدم سلامتها من اهم العوامل المسببة لوقوع الحوادث .. لذلك جاء الفحص الدوري للسيارات والذي يتم من خلاله التأكد من سلامة السيارة واجزائها الرئيسية وخاصة الفرامل والاضطرابات والاطارات .. وغيرها باستخدام أجهزة حديثة تكشف العيوب .. وسيتم التركيز خلال فعاليات اسبوع المرور على توعية قandi السيارات بالالتزام على سلامة المركبة وضرورة الفحص الدوري .. بالإضافة الى تحقيق التفاعل الكامل بين رجال المرور والمواطن وذلك لصلته الجيدة .. حيث ستلقى محاضرات عديدة حول هذا الموضوع في الجامعات والمدارس من قبل ضباط المرور بالإضافة الى قيام بعض اساتذة الجامعة بإلقاء محاضرات على رجال المرور .. كما سيقوم الضباط بالتخصصين بإلقاء محاضرات معاملة على رجال المرور حول كيفية معاملة المواطن واستيعابهم للتعليمات الضرورية .. رغم ان محاضرات التوعية لرجالنا مستمرة طوال العام .. الا انها تكتف خلال اسبوع المرور ..

واضاف ان الاستعدادات تشمل ايضا إقامة معرض ضوئي باستخدام الشرائح القديمة .. وسيكون المعرض مركزا .. ايضا على موضوع سلامة المركبة .. حيث تعد ادارة الفحص الدوري حوالي ٧٥٪ من جملة مواد المعرض .. واستمر العقيد محمود نعمت قائلا ان مختلف الإدارات الحكومية سوف تشارك في فعاليات الاسبوع .. وأنه تم عقد عدة اجتماعات بهذا الشأن .. حيث سيتم اعداد المطبوعات واللوحات الارشادية المختلفة .. وسوف يعاون ضباط المنطقة مع رجال المرور في توزيع هذه الوسائل الارشادية بالإضافة الى مسبق ان اشترى اليه من محاضرات متنوعة .. وقال انه على ثقة ان اسبوع المرور الموحد هذا العام سيكون ذا فعالية كبيرة تخبره من الاسبوع وسوف يستفيد منه الجميع ..

اسرعوا للفحص

● اليوم : اوضحت سعادته مدي امنية الفحص الدوري للسيارات .. لما هو عند السيارات التي تم فحصها في عسير ؟ وماذا يتم بشأن السيارات التي لايفرض اصحابها بفحصها في مواعيدها ؟

● اجاب مدير مرور عسير انني احب ان اؤكد ان الفحص الدوري للسيارات هو مصلحة للمواطن وللمجتمع .. وهو فرصة للمواطن ليتأكد من سلامة سيارته باستخدام أحدث أجهزة فحص السيارات والتي قد لا تتوفر في اي ورشة خاصة لذلك يجب على اصحاب السيارات ان يسرعوا لفحص سياراتهم .. والا ينتظروا من رجال المرور لحنهم على ذلك .. ان هذا من مصلحتهم وقد تكررت لك اننا ان عدم سلامة السيارة من اهم العوامل في وقوع الحوادث .. لذلك فلما لا ارى اي داع لتخلف البعض عن الفحص .. ان الانسان دائما يبحث عن الصنيع .. اما من تخلف عن السيارات التي تم فحصها .. فلما لا تتوافر الاحصاءات بين يدي الان .. لكنني اؤكد لك ان هناك تقاعسا كاملا من المواطنين لاهمية فحص سياراتهم لذلك فالحالات تختلف عن الفحص بصورة جدا .. وحتى هذه الحالات البسيطة لا تتركها .. ننظم هذه الحملات في الشوارع والميادين

القيادة : اجاب العقيد محمود نعمت مدير مرور عسير ان المدرسة تكعب دورا هاما في تعليم اصول القيادة على اساس علمية فلما كان البعض يلجأ لتعلم قيادة السيارات بمساعدة قريب او صديق فقول ان القيادة ليست مجرد تعلم كيفية الجلوس امام عجلة القيادة لكنها فن ودق .. حيث تقوم المدرسة بتزويده بالخواص الفنية حتى يعرف كيف يتصرف عندما تتحضر سيارت وسط الطريق بالإضافة الى تعلم الارشادات المرورية الدولية والانزاد بالتعليمات الضرورية فلاشك ان دور المدرسة هام جدا .. واكثر الراغبين في اجتيازات القيادة لا يعمرون كيفية القيادة .. او تحضين السيارة للرصف اما في المدرسة يتعلم الشخص كل ما يمت لقيادة السيارات بمهارة ..

موجود صيفا وشتاء .. ولكن في فصل الصيف تتزايد المسئوليات بسبب كثرة ابناء السيلحية وزيادة اعداد المصطفيين .. لكنني اطمئنك واطمئن كل مصطفي اننا سندعم له كل ما يمكن من خدمات سواء بالنسبة لمراقبة الطرق وتأمينها او ارشاد المصطفيين الى المنزهات وامكن الاصطيف او تكتيف الحملات المرورية على الطرق المختلفة ويشكل خاص الطرق المؤدية الى الامكن السياحية .. سنبدل القصي جهونا لتحقيق الراحة والثقة الكاملة لكل مصطفي

تقديم كل الخدمات

● اليوم : سعادة العقيد .. تعتبر منطقة عسير ويشكل خاص مدينة ابها من مناطق السيلحية الصيفية الممتدة .. فما هي استعداداتكم لتحقيق الراحة الكاملة للمصطفيين ؟

● اجاب : احب ان اقول ان المرور

● اليوم : ماهي اكثر المخالفات المرورية شيوعا ؟ وكيف يتم مواجهتها ؟

● اجاب مدير مرور عسير : ان المخالفات المرورية في المنطقة بشكل عام قليلة جدا .. اذا قورنت بالمخالفات التي تحدث في اي بلد اخر بما في ذلك البلاد المتقدمة .. اما عن المخالفات الاكثر شيوعا فهي السرعة والتجاوز في المنحدرات والمخدرات فتمتلك عسير كما تعلم .. هي منطقة جبلية اكثر فيها الانحدارات والانحناءات .. وبالتالي يجب على قandi السيارات التريث في مثل هذه الامكن حفاظا على حياتهم وحيات غيرهم .. ورغم ذلك فهذه المخالفات ليست بالشكل المزعج لان اهالي عسير على مستوى كبير من الوعي

ان يكون الشخص رقيقا على نفسه وسلوكه .. فغالبية المرور تنظم للمسلات حتى لا تقع الحوادث .. واؤكد لك ان الرقابة تتزايد يوما بعد يوم .. وتستخدم سيارات منية في عمليات الرقابة المرورية .. وسوف يؤدي ذلك ان شاء الله الى تقليل المخالفات بشكل عام .. وكسر الاشارات



يدير منزل الشيفخة لتشيغيلها

محسن يبحث عن التحف النخبية ويشتريها بأسعار نخبية

منزله الجديد مزين بكل ما هو نديم من أوان وادوات نرائية

راديوهات وتلفونات لها اكثر من ٤٠ سنة مازالت تعمل بحالة جيدة

بالتفصيل وذلك لتعريف الجيل الحالي والذي لم يشهد استخدامه او شعر بعضها وتذكر من يمرها ..

القدم .. يشققة .. عرفها الخليج العربي .. وهي اسطوانة مازالت تعمل بقوة الاسطوانة الحديثة ولكنها تعمل بدون طاقة كهربية او احمال بل تعمل بالهتل .. حيث يقوم الفرد بإدارة الهتل حتى تملأ ثم يضع اليدرة والتي تحملها ساعة في حجم سعادة الفيلون وتتصل بميكروفون نحاسي حجمه اكبر من حجم الميكروفون الذي يستخدم في الحلال .. بل يلقى في حجمه حجم الجهاز المستخدم في الموسيقى العسكرية .. واليدرة عبارة عن مسمار قوي .. يوضع هذا المسمار على الاسطوانة المصنوعة من الفل .. فتنتج الاسطوانة وتصدر ان عزف العود يتردد على الساحة النخبية .. ويضع الصوت يوضح ان بعد اكثر من ثلاثين مترا ويظهر لها السماع لانه يشعر ان جميع العازفين والمغني معه اي كأنه يستمع للفناء على الطبيعة وليس في جهاز اسطوانة او راديو .. وكما انخفض الصوت يمكنه ان تدير الهتل ثانية ليعود الصوت يملح وكأنه في حفل وتصل مدة عمله الى خمس دقائق بل يدور الهتل لتواصل الشيفخة معها .. اما اغلاقها فيرفع اليدرة وسك الاسطوانة بغير اي قفلها عن الدوران او تتركه حتى ينتهي دوران الهتل فتوقف .. وتكون الشيفخة من صندوق به هتل ودارر يوضع فوقه الاسطوانة كذلك فان لدى محسن الدوسري جهاز تلفون قديم اخر هو تلفون نوع من الاجهزة التلفونية يصل للمملكة واول تلفون بعد ان تطور واصبح يمكن الشخص ان يتصل مباشرة دون الحاجة للتزيك .. ويقول ان الجهاز لا يزال يعمل ويفضل استخدامه على باقي الاجهزة لانه قيم وذو قيمة تاريخية وان مرور الزمن يزيد من قيمته

● اليوم : اوضحت سعادته مدي امنية الفحص الدوري للسيارات .. لما هو عند السيارات التي تم فحصها في عسير ؟ وماذا يتم بشأن السيارات التي لايفرض اصحابها بفحصها في مواعيدها ؟

● اجاب مدير مرور عسير انني احب ان اؤكد ان الفحص الدوري للسيارات هو مصلحة للمواطن وللمجتمع .. وهو فرصة للمواطن ليتأكد من سلامة سيارته باستخدام أحدث أجهزة فحص السيارات والتي قد لا تتوفر في اي ورشة خاصة لذلك يجب على اصحاب السيارات ان يسرعوا لفحص سياراتهم .. والا ينتظروا من رجال المرور لحنهم على ذلك .. ان هذا من مصلحتهم وقد تكررت لك اننا ان عدم سلامة السيارة من اهم العوامل في وقوع الحوادث .. لذلك فلما لا ارى اي داع لتخلف البعض عن الفحص .. ان الانسان دائما يبحث عن الصنيع .. اما من تخلف عن السيارات التي تم فحصها .. فلما لا تتوافر الاحصاءات بين يدي الان .. لكنني اؤكد لك ان هناك تقاعسا كاملا من المواطنين لاهمية فحص سياراتهم لذلك فالحالات تختلف عن الفحص بصورة جدا .. وحتى هذه الحالات البسيطة لا تتركها .. ننظم هذه الحملات في الشوارع والميادين

● اليوم : سعادة العقيد .. تعتبر منطقة عسير ويشكل خاص مدينة ابها من مناطق السيلحية الصيفية الممتدة .. فما هي استعداداتكم لتحقيق الراحة الكاملة للمصطفيين ؟

● اجاب : احب ان اقول ان المرور

● اليوم : ماهي اكثر المخالفات المرورية شيوعا ؟ وكيف يتم مواجهتها ؟

● اجاب مدير مرور عسير : ان المخالفات المرورية في المنطقة بشكل عام قليلة جدا .. اذا قورنت بالمخالفات التي تحدث في اي بلد اخر بما في ذلك البلاد المتقدمة .. اما عن المخالفات الاكثر شيوعا فهي السرعة والتجاوز في المنحدرات والمخدرات فتمتلك عسير كما تعلم .. هي منطقة جبلية اكثر فيها الانحدارات والانحناءات .. وبالتالي يجب على قandi السيارات التريث في مثل هذه الامكن حفاظا على حياتهم وحيات غيرهم .. ورغم ذلك فهذه المخالفات ليست بالشكل المزعج لان اهالي عسير على مستوى كبير من الوعي

ان يكون الشخص رقيقا على نفسه وسلوكه .. فغالبية المرور تنظم للمسلات حتى لا تقع الحوادث .. واؤكد لك ان الرقابة تتزايد يوما بعد يوم .. وتستخدم سيارات منية في عمليات الرقابة المرورية .. وسوف يؤدي ذلك ان شاء الله الى تقليل المخالفات بشكل عام .. وكسر الاشارات

● اليوم : اوضحت سعادته مدي امنية الفحص الدوري للسيارات .. لما هو عند السيارات التي تم فحصها في عسير ؟ وماذا يتم بشأن السيارات التي لايفرض اصحابها بفحصها في مواعيدها ؟

● اجاب مدير مرور عسير انني احب ان اؤكد ان الفحص الدوري للسيارات هو مصلحة للمواطن وللمجتمع .. وهو فرصة للمواطن ليتأكد من سلامة سيارته باستخدام أحدث أجهزة فحص السيارات والتي قد لا تتوفر في اي ورشة خاصة لذلك يجب على اصحاب السيارات ان يسرعوا لفحص سياراتهم .. والا ينتظروا من رجال المرور لحنهم على ذلك .. ان هذا من مصلحتهم وقد تكررت لك اننا ان عدم سلامة السيارة من اهم العوامل في وقوع الحوادث .. لذلك فلما لا ارى اي داع لتخلف البعض عن الفحص .. ان الانسان دائما يبحث عن الصنيع .. اما من تخلف عن السيارات التي تم فحصها .. فلما لا تتوافر الاحصاءات بين يدي الان .. لكنني اؤكد لك ان هناك تقاعسا كاملا من المواطنين لاهمية فحص سياراتهم لذلك فالحالات تختلف عن الفحص بصورة جدا .. وحتى هذه الحالات البسيطة لا تتركها .. ننظم هذه الحملات في الشوارع والميادين



شاد الجمل

● اليوم : سعادة العقيد .. تعتبر منطقة عسير ويشكل خاص مدينة ابها من مناطق السيلحية الصيفية الممتدة .. فما هي استعداداتكم لتحقيق الراحة الكاملة للمصطفيين ؟

● اجاب : احب ان اقول ان المرور

● اليوم : ماهي اكثر المخالفات المرورية شيوعا ؟ وكيف يتم مواجهتها ؟

● اجاب مدير مرور عسير : ان المخالفات المرورية في المنطقة بشكل عام قليلة جدا .. اذا قورنت بالمخالفات التي تحدث في اي بلد اخر بما في ذلك البلاد المتقدمة .. اما عن المخالفات الاكثر شيوعا فهي السرعة والتجاوز في المنحدرات والمخدرات فتمتلك عسير كما تعلم .. هي منطقة جبلية اكثر فيها الانحدارات والانحناءات .. وبالتالي يجب على قandi السيارات التريث في مثل هذه الامكن حفاظا على حياتهم وحيات غيرهم .. ورغم ذلك فهذه المخالفات ليست بالشكل المزعج لان اهالي عسير على مستوى كبير من الوعي

● اليوم : سعادة العقيد .. تعتبر منطقة عسير ويشكل خاص مدينة ابها من مناطق السيلحية الصيفية الممتدة .. فما هي استعداداتكم لتحقيق الراحة الكاملة للمصطفيين ؟

● اجاب : احب ان اقول ان المرور

● اليوم : ماهي اكثر المخالفات المرورية شيوعا ؟ وكيف يتم مواجهتها ؟

● اجاب مدير مرور عسير : ان المخالفات المرورية في المنطقة بشكل عام قليلة جدا .. اذا قورنت بالمخالفات التي تحدث في اي بلد اخر بما في ذلك البلاد المتقدمة .. اما عن المخالفات الاكثر شيوعا فهي السرعة والتجاوز في المنحدرات والمخدرات فتمتلك عسير كما تعلم .. هي منطقة جبلية اكثر فيها الانحدارات والانحناءات .. وبالتالي يجب على قandi السيارات التريث في مثل هذه الامكن حفاظا على حياتهم وحيات غيرهم .. ورغم ذلك فهذه المخالفات ليست بالشكل المزعج لان اهالي عسير على مستوى كبير من الوعي

● اليوم : سعادة العقيد .. تعتبر منطقة عسير ويشكل خاص مدينة ابها من مناطق السيلحية الصيفية الممتدة .. فما هي استعداداتكم لتحقيق الراحة الكاملة للمصطفيين ؟

● اجاب : احب ان اقول ان المرور

● اليوم : ماهي اكثر المخالفات المرورية شيوعا ؟ وكيف يتم مواجهتها ؟

● اجاب مدير مرور عسير : ان المخالفات المرورية في المنطقة بشكل عام قليلة جدا .. اذا قورنت بالمخالفات التي تحدث في اي بلد اخر بما في ذلك البلاد المتقدمة .. اما عن المخالفات الاكثر شيوعا فهي السرعة والتجاوز في المنحدرات والمخدرات فتمتلك عسير كما تعلم .. هي منطقة جبلية اكثر فيها الانحدارات والانحناءات .. وبالتالي يجب على قandi السيارات التريث في مثل هذه الامكن حفاظا على حياتهم وحيات غيرهم .. ورغم ذلك فهذه المخالفات ليست بالشكل المزعج لان اهالي عسير على مستوى كبير من الوعي

المؤسسة هي: وهي

على غلاف الخليج

محمد أحمد الشدي

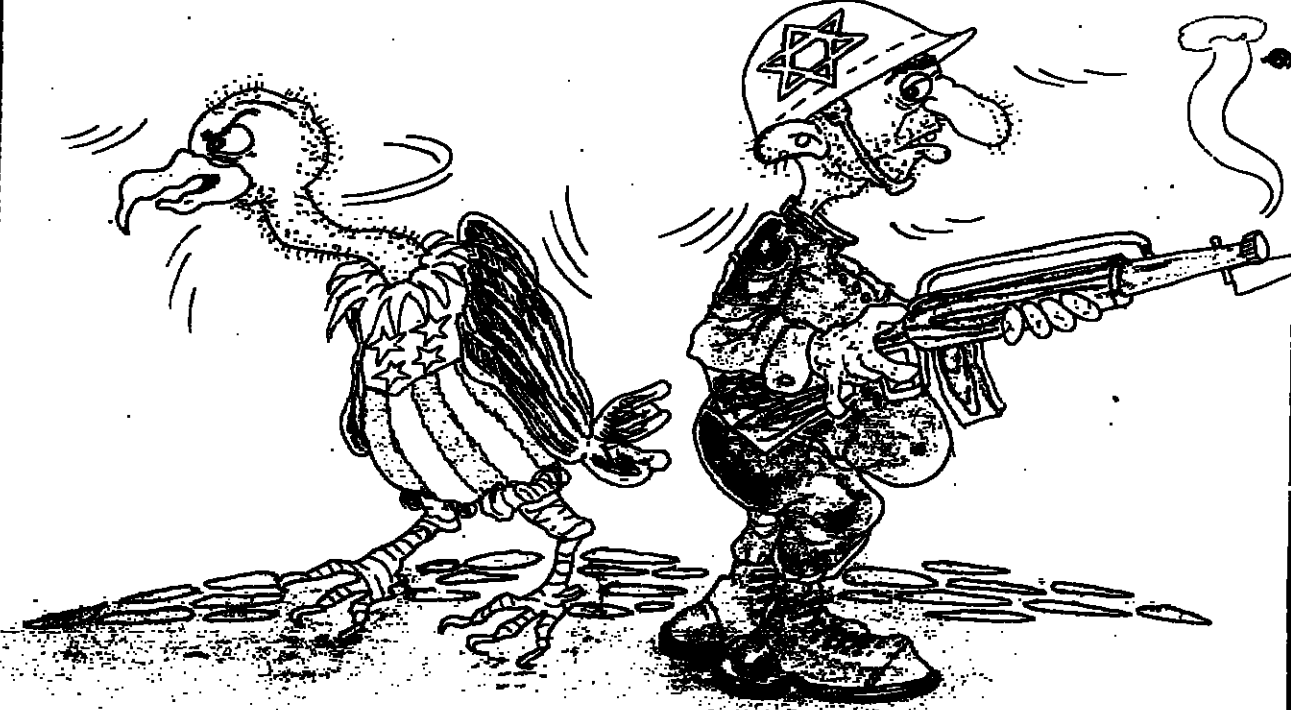
من سنة الرحمة !

تقدم الطب وتطوّر حتى أطلقت بعض الصحف
العالية الشهرة منها «الايكونوست» .. لا
هذا العصر «عصر الطب» «عصر العلم» لا
عصر «عصر المعرفة»
ففي هذا العصر، تحققت نجاحات طبية تقترب
من المعجزات حيث تمكن الأطباء من زراعة
الأعضاء البشرية بعد نقلها من إنسان إلى آخر
كالكلى .. والكلية .. والعين .. وتم بذلك انقلاب
كثيرين من الذين كانوا يحكم الموتى
وتقدم علم الطب أكثر من أي عصر في
تأمين حصوات الكلى والقضاء على السرطان
والآورام الخبيثة بواسطة أشعة الليزر .. ثم جاءت
تجربة أطفال الأنابيب لتضع حدًا للعقم عند كثير
من النساء المواقف ..
ويبدو أن الطب قد استطاع وقف الوباء ال رهيب
«الايذ» الذي انتشر منذ سنوات قليلة .. وكان
يهدد البشرية بالفناء والابادة في يوسف بأنه أشد
خطرًا وأكثر فتكًا من الأسلحة من الأسلحة الحديثة
والكيمياوية والجذرية والدليل على ذلك قلص عدد
المصابين بالايذ .. علمًا بأن التجارب والأبحاث
لا زالت مستمرة لإنهاء خطورة «الايذ» كما انتهى
خطر الطاعون .. وكثير من الأوبئة
السارية التي تفك بعقارات اللادين من سكان
المعصرة وبعد الحروب الكبيرة التي اجتاحت
البشرية مما جعل عدد الوفيات في القرية الواحدة
وفي اليميز حتى في المئات أنسان .. وقد أسعد
الأجداد تلك السنة «سنة الرحمة» ..
لكن الطب حتى الآن .. لم يتقدم بخطى واسعة

• البقية ص ١٧ •

٥:١٠ ملايين
شخص يحملون
فيروس الايدز

جذيف - واخ :
ذكرت منظمة الصحة العالمية في جذيف أن عدد حالات الإصابة بمرض نقص المناعة "الايدز" ارتفع خمسة أضعاف في المائة تقريباً خلال شهرين الحالى ولغداً من العام الحالى .
ويجاء في تقرير المنظمة أن ما بين خمسة وعشرة ملايين شخص يحملون فيروس الايدز بدون أن يتطور المرض لديهم .
وقد بلغ عدد المصابين به حتى نهاية شهر ايارس ١٤١٨٩٤ الخمسمائة وخمسة وخمسون ألفاً .
وهم المصابون لدى منظمة الصحة العالمية .



عبد الحفيظ الزعبي

تأجيل لقاء الفنان
الفرج مع القراء

كل من المقرر ان يكون الفنان
بعد الفرج مساء اليوم الاثنين وفي
ساعة الثالثة على هف ، اليوم ،
يجيب علي اسئلة القراء الا ان
روفا صحية يمر بها الفنان الفرج
كانت دون اللقاء وسيتم تحديد
وعد في وقت آخر .
تمنياتنا للفنان الفرج بالشفاء
عجل .



● **سعد الفرج بالريشة**

سور منافس سور الصين العظيم

يعلنون أن يكمل بالتجارب لأن البلاد الأسر
الحولية إلى هذا القطاع من الاستثمار ليس
قطر كهلجوا وأق من عواصف الغبار
والرمال التي تبع من الشمال بل أيضاً
زيادة رتبة الغابات في البلاد والتي تزيد
حالياً في ١٢,٧ في المائة من أراضي
الصين .

وعبر ١٢ مارس من كل عام هو يوم
الشجرة في الصين ويقوم الموظفون وغيره
من الشخصيات المسيرة وممثلون عن
المعامل وتلاميذ المدارس والمتقاعدين في
جميع أنحاء البلاد بغرس الأشجار في
شوارع المدن ومبتمزاتها وحلى شغل
الأبناء والمحدرات الجبال .

والطريقة الأخرى لغرس الأشجار هي
رش البذور من على الجالطائرات وهذه
الطريقة الآن كانت لاجئاً لنقل كميات
مضاهلتها الخشبية التي يجلب التقل
بينها لعدم توفر شبكات طرق كاملة إلا أنها
حظيت بنجاح محدود .

يكن - واخ :
سور الصين العظيم أحد العجايب
سور التي انشأه قبل ٢٠٠٠ عام ويقع
طول ٢٠٠٠ كيلومتر سيجد له منافساً
م ٢٠٠٠ م .

وهذا الخامس من سور عظيم من
إمبريا إلى الشمال الشرقي
والصورة التي تتبادر إلى أذهان
مفكرين المستوطنين عن الأمور البنيوية هي
سلحاحات تزيد من ٥٠ مليون هكتار من
خضرة لواقية الخلق من التحضر
تقريباً ٣٦٦ مقاطعة في ٢٠
عربية .

وإن تنفيذ هذا المشروع قد قوبل
خراً بكثير من الشك في حين أن المتفائلين



وسام استراليا
السيدة عربية

سيدي - استراليا من ودد الياس :
احتلت استراليا منذ أيام يعمها
الوطني منذ ٢٠١١ بقصر الاحتلال على
المرجعات الرياضية والاستعراضية
والدعائية والاعلان بل الدرج كشفا طيلة
لحد من رجال الدولة والقوات المسلحة
وجبال الاصمخ والتربوين والمعلمين
الاجتماعيين والادباء وكل من قام بدور
قيادي وناجح لنفع عجلة استراليا للامام
وسامعة تقدم المجتمع الجيد المتعدد
الخصارات .

● منذ منحت الحكومة الاسترالية بهذه
النفسية الديمقراطية ووطنية كان ضمنها منح
وسام استراليا للسيدة عزيزة عبدالمنعم
تقدير لخدمتها العظيمة لابناء الجالية
العربية الاسلامية خاصة .

والسيدة عزيزة عبدالمنعم تخرجت من
كلية الاداب جامعة الاسكندرية في جمهورية
مصر العربية وقد هاجرت لاستراليا منذ
عشرين عام مع أسرتهما حيث تابعت العمل
في تخصصها التربوي في وزارة التربية
والتعليم وساهمت في نهضة لثقافة العربية
كما هاجرت لها لتساهم في النشاط المناهض
والمساعدة في خدمة ابناء الجالية والمجالات
التربوية والاجتماعية وغيرها ومازالت
تعمل في حق التدرؤس .

CL-30

يسر مستشفى المواساة بالدمام
أن يعلن عن تكامل المجموعة الطبية بقسم النساء والولادة تحت إشراف:

استشاري النساء والولادة والعقم بمستشفيات إنجلترا

أخصائى النساء والولادة

أخصائى النساء والولادة

أخصائى النساء والولادة

وتوفر الخدمات التشخيصية والعلاجية التالية :

- ♦ تشخيص وعلاج العقم باستخدام الموجات فوق الصوتية.
- ♦ برنامج رعاية ومتابعة الحمل.
- ♦ الولادة بدون ألم.
- ♦ فحص الراغبين في الزواج.
- ♦ العلاج الطبي والجراحي لكافة أمراض النساء.

■ خدمات متكاملة للولادة ٢٤ ساعة يومياً

■ أخصائيون في كافة التخصصات

للمزيد من المعلومات : ٠١١٤٤٤٤٤٤٤ (٢٥ خطاً) .

الحاصل

أحداث

تقريباً ايراني لأمريكا

والشطن - واخ :
 حصل للبيت الأبيض الأمريكي على دواء ثائر
 من ايران لمحاربة مؤامرات امريكي لدفعه فيه .
 ولا يزال الباحث الامريكي ايم سلس في حالة
 خطيرة او كانت مستقرة بعد ان لدغته لقصى سمامة
 في باكستان .
 وقد تحصل رفاقه او ان انه بحاجة الى تزيات نادرلا
 يوجد في ايران . في ايران ان اتصاله فيد على الاتصال
 التجاري مع ايران اتصال اهد رفاق الباحث
 والبيت الابيض تليفونيا طلبا مساعنته في
 هذا الشأن .
 ويذكر راديو صوت امريكا ان البيت الابيض
 تدخل لوقف العمل باجراءات المراقبة حتى يتسنى
 نقل التزيات جوا إلى الولايات المتحدة .

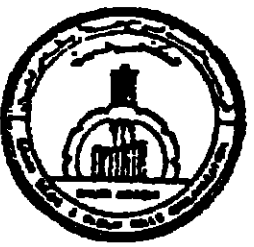
كارت تخطيط

يناصور عمرة
٧٠ مليون عام
لندن - واخ :
عثر في جزيرة
بيسمس
البريطانية الاسبوع
الماضي على بقايا
يناصور يعود
اريخه الى ٧٠ مليون
سنة .

الجيوأرجي
البريطاني مايكل
وموسون الذي كان
عشر فريق البحث ان
العظام التي
تشير الى ان
الديناصور كان
على الثلاثة
الجزيرة
وان
مكاناً مناسباً
عيشهم هناك .

لسموهم على ما تلقاه
المناسبات الثقافية
والفنية من اهتمام
دائم من سموهم .

اسماء بنت ابی بکر



مجلس الشورى العامة للصوامع الخيرية والبريد

للأهوية عموم مزارعي التعبير من الأفراد والشركات
الخاصة الذين قاموا بزراعة لهذا الموسم

بأن عليهم مراجعة أقرب فرع من فروع وزارة الزراعة والمياه التابعين له وتسجيل أسمائهم ومواقع زراعتهم والكميات المتوقعة إنتاجها من إشعير وذلك قبل الحصاد ليتم الوقوف على مزارعهم ومصر الكميات المزروعة من إشعير علماً بأن المؤسسة العامة لصوامع الفلاد ومطاحن الدقيق لن تقوم باستلام أية كمية من المزارعين أو الشركات الخاصة الذين لم يقوموا بتسجيل ذلك لدى فروع ومديريات الزراعة التابعة لمناطق زراعتهم وتأمل المؤسسة العامة لصوامع الفلاد ومطاحن الدقيق من الأخوة المزارعين الالتزام بذلك لما فيه خير ومصالح الجميع .
والله الموفق